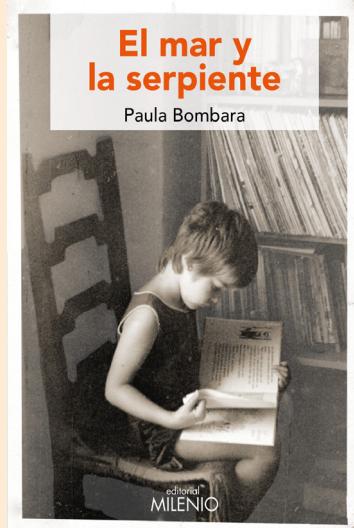


Las cuatro estaciones de Pardo
PEP MOLIST Y ZUZANNA CELEJ



11,00 €

9 788497 437455

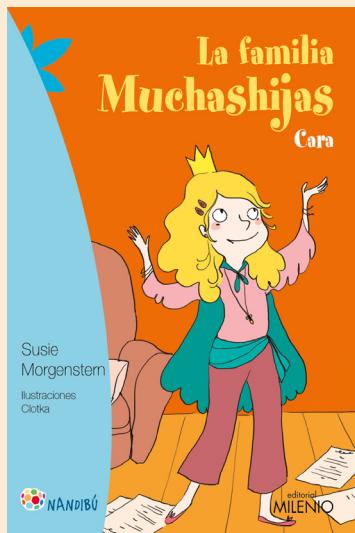


El mar y la serpiente
PAULA BOMBARA



10,00 €

9 788497 437561

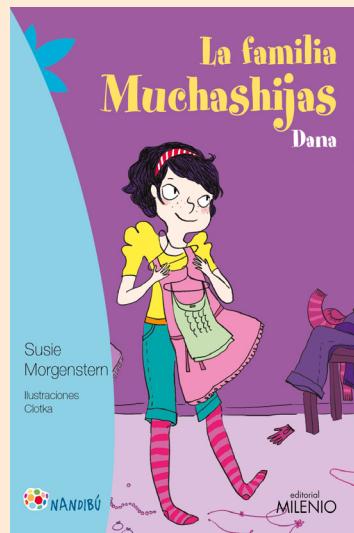


La familia Muchashijas. Cara
SUSIE MORGENSTERN



8,00 €

9 788497 437509

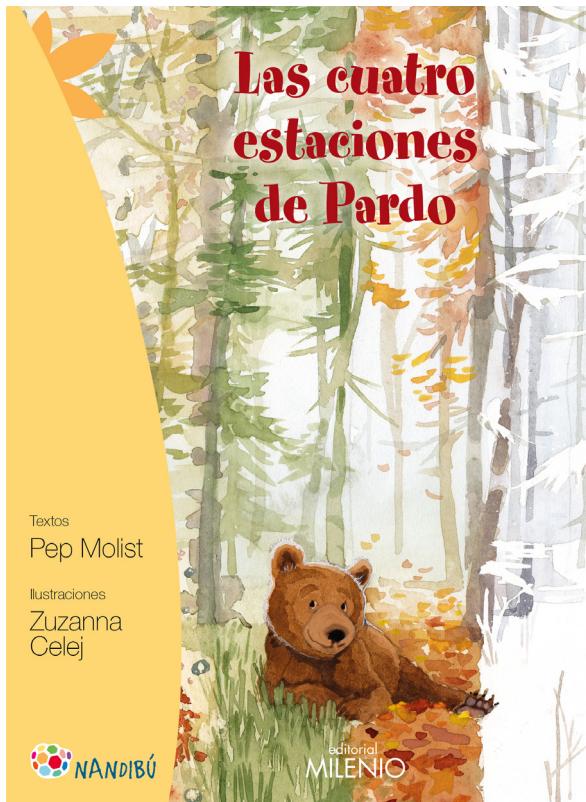


La familia Muchashijas. Dana
SUSIE MORGENSTERN



8,00 €

9 788497 437516

**CUENTO ILUSTRADO****COLECCIÓN NANDIBÚ +6, 08****ISBN: 978-84-9743-745-5****56 páginas ilustradas a color****Rústica****14 x 20 cm****PVP: 11,00 €****Literatura infantil****INTERÉS COMERCIAL Y EDITORIAL**

1. 4 cuentos para primeros lectores, uno para cada estación del año.
2. Son historias que nacen a partir de la visita del Museo Casa de l'Ós Bru de los Pirineos.
3. A través de la lectura del cuento, el niño entra en contacto con la vida de este animal, todavía poco presente en las montañas de Cataluña y España, pero muy querido.
4. Ilustraciones en colores alegres y con muchos detalles.

NOVEDAD**Las cuatro estaciones de Pardo****PEP MOLIST****Ilustrado por ZUZANNA CELEJ**

Las cuatro estaciones de Pardo presenta cuatro cuentos con cuatro aventuras cotidianas de un osezno y su familia. Uno para cada estación del año. Aunque los cuentos y los protagonistas son inventados, están inspirados en la vida y las costumbres de los osos pardos que se mueven por los Pirineos y por otras montañas similares de todo el mundo. Los cuentos describen los primeros años de vida de Pardo, desde que nace hasta que se hace mayor.



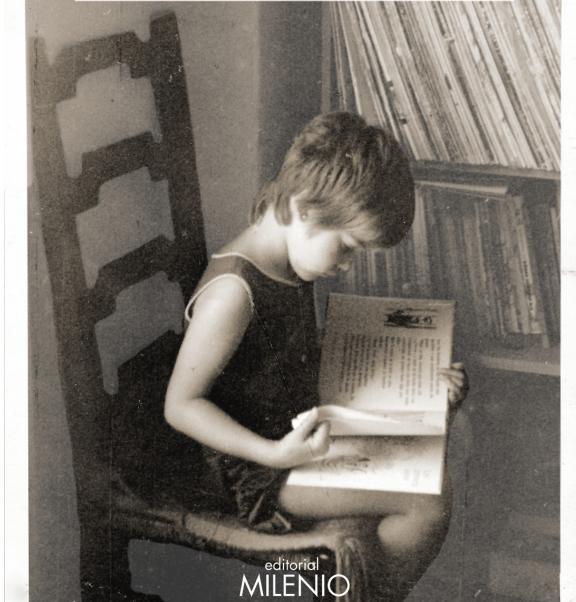
Pep Molist (Manlleu, 1965) es bibliotecario y ha trabajado siempre en áreas infantiles de varias bibliotecas públicas. El trabajo y la afición por la lectura le han llevado a leer literatura para niños y jóvenes; a recomendarla, como bibliotecario y como crítico en diferentes medios de comunicación y blogs; y también a escribir.

Zuzanna Celej (Lódz (Polonia), 1982) reside en Cataluña desde muy pequeña. Licenciada en Fotografía y Grabado por la UB, también estudió Ilustración en la Escuela de Arte y Diseño Llotja. Ha ilustrado más de una treintena de libros, nacionales e internacionales. Su obra ha sido expuesta en España, Francia, Inglaterra, Polonia y Estados Unidos. También se dedica a la docencia, impartiendo cursos de artes plásticas.

Otros títulos de la colección:

El mar y la serpiente

Paula Bombara

editorial
MILENIO

NARRATIVA

COLECCIÓN NANDIBÚ HORIZONTES, 01**ISBN: 978-84-9743-756-1**

112 páginas

Rústica

14 x 20 cm

PVP: 10,00 €

Literatura infantil i juvenil



9 788497 437561

INTERÉS COMERCIAL Y EDITORIAL

1. Es el libro más conocido de la autora, publicado en 2005 en Argentina.
2. En 2006 recibió una mención especial en la selección White Ravens y se vendieron más de 50.000 ejemplares.
3. El relato habla sobre la dictadura de Argentina, pero puede aplicarse a otras dictaduras.
4. Paula Bombara es una militante social por los derechos humanos muy activa.

NOVEDAD

El mar y la serpiente

PAULA BOMBARA

Una niña que crece. Un padre. Una madre. Una época histórica: la última dictadura militar argentina. Con una escritura tan contenida como el dolor de los personajes, esta novela narra la vida de una sola familia al tiempo que nos invita a reflexionar sobre la historia de todo un país.

+ 12 AÑOS Y TAMBIÉN PARA ADULTOS

Paula Bombara (Argentina, 1972) vive desde muy pequeña en Buenos Aires. Es bioquímica de profesión, pero desde 2004 se dedica en exclusivo a escribir tanto ficción como no ficción, dirigiéndose, especialmente, al público infantil y juvenil. En 2006, su novela *El mar y la serpiente* fue mención especial de la selección White Ravens; en 2011, *Una casa de secretos* resultó ganadora del premio Barco de Vapor (Fundación SM). Es directora de la reconocida colección de comunicación científica para primeros lectores *¿Querés saber?* (Editorial de la Universidad de Buenos Aires, EUDEBA). Lleva adelante un blog llamado "Desde mi cristal", en el cual publica reflexiones, ensayos y se permite enlazar la ciencia con el arte cada vez que encuentra oportunidad.

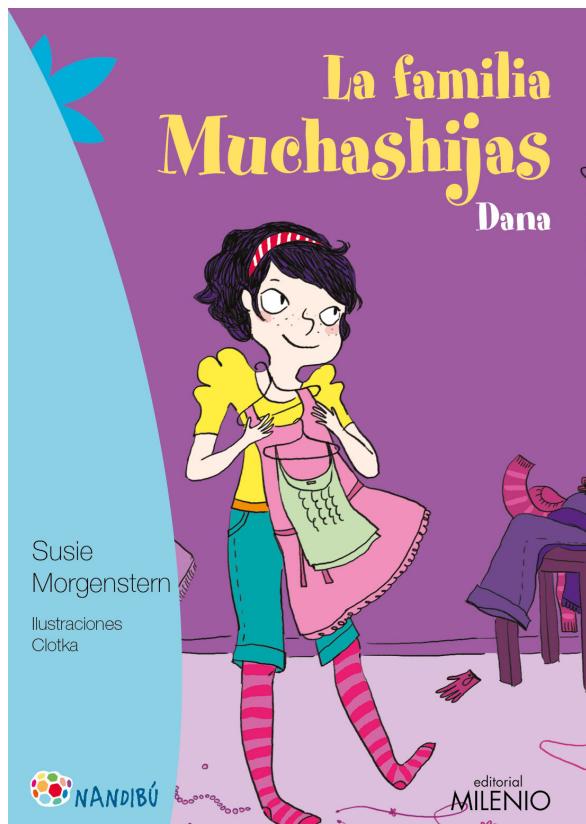
editorial

MILENIO



NANDIBÚ

NOVEDAD



CUENTO ILUSTRADO

COLECCIÓN NANDIBÚ +8, 07

ISBN: 978-84-9743-751-6

48 páginas ilustradas a color

Rústica

14 x 20 cm

PVP: 8,00 €

Literatura infantil



INTERÉS COMERCIAL Y EDITORIAL

1. Susie Morgenstern ha construido una carrera literaria prolífica y exitosa, gracias a la cual ha sido distinguida con muchos premios.

2. **Susie Morgenstern:** "Nadie anticipó el éxito de la serie, que todavía continúa. Yo lo veo como una serie de televisión, con un gran placer. Me gusta vivir con esta familia".

La familia Muchashijas Dana

SUSIE MORGESTERN. Ilustraciones de CLOTKA

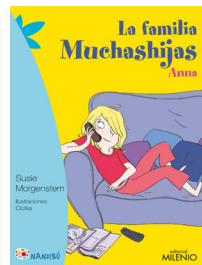
En casa de la familia Arthur hay siete 6 hijos, ¡seis de los cuales son niñas! Entre los deberes, las comilonas, las amigas, el au-pair, los flechazos y las pequeñas crisis, hay mucho ruido en esa casa. Y de la familia Muchashijas, quiero... la cuarta, la original, ¡la guapísima Dana!

+ 8 AÑOS Y TAMBIÉN PARA ADULTOS

Susie Morgenstern creció en una familia de chicas, pero nunca DEMASIADAS. Además, ¡tiene hijas! ¡Y nietas! Nacida en Estados Unidos, emigró a Francia y escribe en francés (¿acaso le parece una lengua más femenina?). Le da la impresión de que entiende bien a las chicas. Para ella, ¡un chico es un extraterrestre! Cuando más feliz se siente es en su casa, en Niza, mientras... ¡escribe!

Clotka nació en los formidables campos de Picardía, pero vive en París desde los diez años. En 2005, cuando estudiaba en la EPSAA, con sus compañeros de promoción puso en marcha el blog Damned, primera etapa que la animó a dibujar cómics. En 2009 publica su primer cómic, *Les équilibres instables*, con Loïc Dauvillier (Editions Les Enfants Rouges). Paralelamente hace ilustraciones para la prensa y para ediciones juveniles.

Otros títulos de la colección:



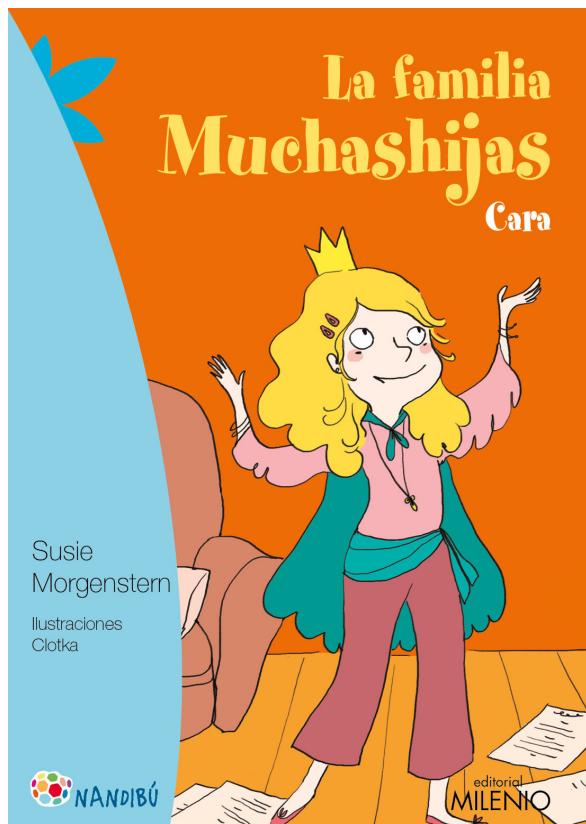
editorial

MILENIO



NANDIBÚ

NOVEDAD



CUENTO ILUSTRADO

COLECCIÓN NANDIBÚ +8, 08

ISBN: 978-84-9743-750-9

48 páginas ilustradas a color

Rústica

14 x 20 cm

PVP: 8,00 €

Literatura infantil



INTERÉS COMERCIAL Y EDITORIAL

1. Susie Morgenstern ha construido una carrera literaria prolífica y exitosa, gracias a la cual ha sido distinguida con muchos premios.

2. **Susie Morgenstern:** "Nadie anticipó el éxito de la serie, que todavía continúa. Yo lo veo como una serie de televisión, con un gran placer. Me gusta vivir con esta familia".

La familia Muchashijas Cara

SUSIE MORGESTERN. Ilustraciones de CLOTKA

En casa de la familia Arthur hay siete 6 hijos, ¡seis de los cuales son niñas! Entre los deberes, las comilonas, las amigas, el au-pair, los flechazos y las pequeñas crisis, hay mucho ruido en esa casa. Y de la familia Muchashijas, quiero... la tercera, la futura estrella, ¡la activa Cara!

+ 8 AÑOS Y TAMBIÉN PARA ADULTOS

Susie Morgenstern creció en una familia de chicas, pero nunca DEMASIADAS. Además, ¡tiene hijas! ¡Y nietas! Nacida en Estados Unidos, emigró a Francia y escribe en francés (¿acaso le parece una lengua más femenina?). Le da la impresión de que entiende bien a las chicas. Para ella, ¡un chico es un extraterrestre! Cuando más feliz se siente es en su casa, en Niza, mientras... ¡escribe!

Clotka nació en los formidables campos de Picardía, pero vive en París desde los diez años. En 2005, cuando estudiaba en la EPSAA, con sus compañeros de promoción puso en marcha el blog Damned, primera etapa que la animó a dibujar cómics. En 2009 publica su primer cómic, *Les équilibrés instables*, con Loïc Dauvillier (Editions Les Enfants Rouges). Paralelamente hace ilustraciones para la prensa y para ediciones juveniles.

Otros títulos de la colección:

