



**Tres guineus**  
SUSAGNA ALUJA



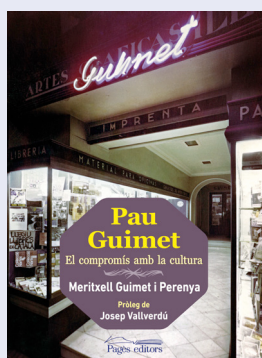
12€



**Crònica del Sí**  
RAMON FARRÉ



18 €



**Pau Guimet**  
MERITXELL GUIMET



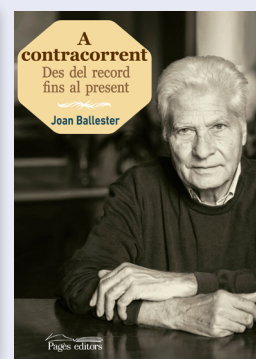
14 €



**De la Catalunya Nord  
a la Catalunya Sud**  
IGNASI FORTUNY



20 €



**A contracorrent**  
JOAN BALLESTER



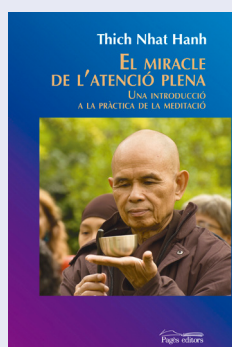
19 €



**Els vins de Costers del Segre**  
DD.AA.



36€



**El miracle de la  
tensió plena**  
THICH NHAT HANH



13 €



**Mancomunitat de Cata-  
lunya. Acció econòmica**  
DD.AA.



15 €



**Mancomunitat de Ca-  
talunya. Acció social**  
DD.AA.



15 €



**Vida i mort a l'entorn  
de la Via Augusta**  
C. BUSQUETS I M. GURRERA



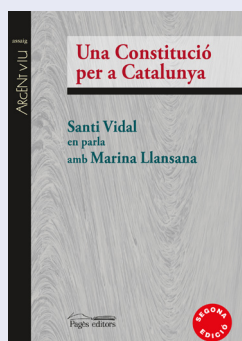
20 €



**Les relacions transfron-  
teres entre Andorra i França**  
NÚRIA SEGUÉ



20€



**Una Constitució per  
a Catalunya**  
S. VIDAL I M. LLANSANA



17 €



**Remuntar l'Orinoco**  
MATHIAS ENARD

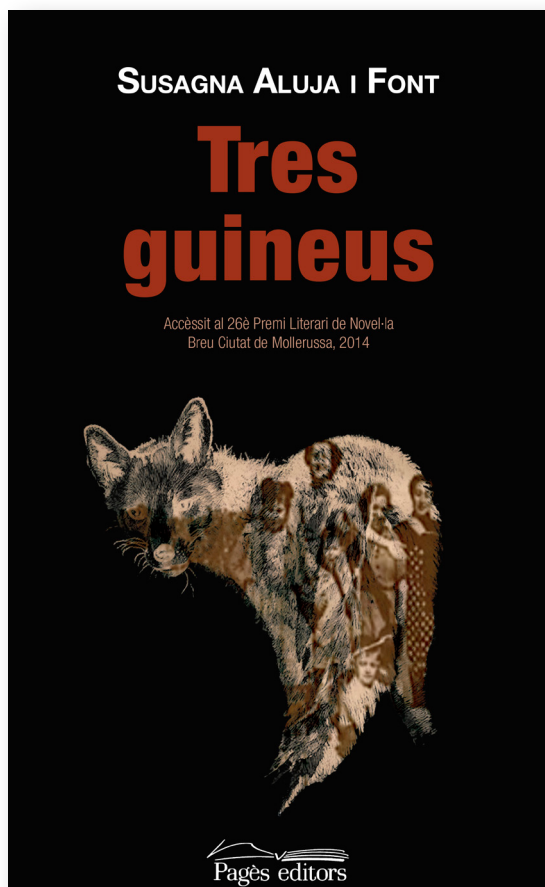


15 €

**El tret perfecte**  
MATHIAS ENARD



15 €



NOVEL·LA BREU

COL·LECCIÓ PROSES, 98

ISBN: 978-84-9975-666-0

96 pàgs.

Rústica amb solapes

15 x 24 cm

PVP: 12,00 €

Novel·la, Literatura Catalana



9 788499 756660

## Tres guineus

SUSAGNA ALUJA FONT

*Tres guineus* és la vida de tres dones anònimes però també és la història de les vides que no hem pogut viure, o de les que ens ha tocat viure. Al secà i als anys quaranta, tot es fa més difícil. L'amor, l'amistat, la llibertat... Tot ens constreny, sota un cel aplomat o en la negror d'una matinada d'hivern. Però malgrat això, hi ha detalls, els racons on s'amaguen les històries, les golfes dels somnis. I tot s'acaba, com sempre, en un silenci immens que tot ho clou, que ens atrapa.

Accèsit al 26è Premi Literari de Novel·la  
Breu Ciutat de Mollerussa, 2014

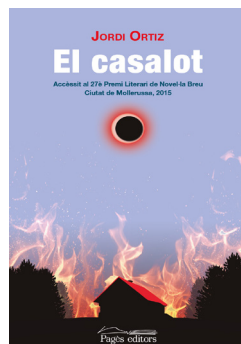


**Susagna Aluja i Font** (1972) és filla de Belianes, tot i que des dels divuit anys viu a Barcelona, on va anar-hi per cursar els estudis de psicologia i d'empresa. Des de ben petita li ha agradat escriure però a partir de ser alumna de l'Escola d'Esriptura de l'Ateneu Barcelonès, escriure i llegir han esdevingut el seu motor vital.

### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Novel·la dramàtica ambientada al món rural, una història de persones que viuen en un ambient que no els hi pertoca, amb uns personatges molt ben perfilats.
2. L'autora dona veu a uns personatges que ens serà difícil d'oblidar. *Tres guineus* és la seva primera novel·la breu.
3. Amant de les paraules en desús i dels localismes de la seva terra, s'inspira en una història que passa a Vilacorb, un món imaginari que alhora li és molt proper.

### Altres títols de la col·lecció:



9 788499 756578



9 788499 756400



NARRATIVA

COL·LECCIÓ MONOGRAFIES, 71

ISBN: 978-84-9975-682-0

276 pàgs.

Rústica amb solapes

17 x 24 cm

PVP: 18,00 €

Política



9 788499 756820

## Crònica del SÍ

RAMON FARRÉ

Crònica del període més apassionant de la història contemporània de Catalunya i, a la vegada, una reflexió sobre els fets polítics, econòmics i socials que el defineixen: el pacte fiscal, l'11S, el 9N, les sentències del Constitucional, les eleccions, els indignats, els nous partits, l'educació i la llengua, la crisi... Abasta el temps entre la data de la presa de possessió de Mas com a president (desembre 2010) i la celebració de les eleccions plebiscitàries (setembre 2015), que configuraren un Parlament amb el mandat de fer de Catalunya un Estat independent. El relat s'acompanya d'apunts impressionistes escrits en el mateix moment en què els fets es produïren, la qual cosa permet de copsar quina era la percepció que se'n tenia mentre succeïen, alhora que dota el llibre d'un caràcter testimonial poc habitual.

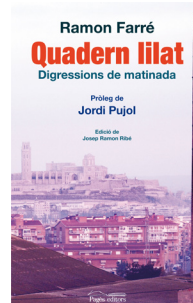


**Ramon Farré Roure** (Lleida, 1954), físic de formació, ha exercit la docència en diversos instituts. Va desenvolupar diferents responsabilitats en l'administració educativa catalana. De 1999 al 2003, va ser secretari general del departament d'Ensenyament. Ha publicat *Crònica de la Llei d'Educació de Catalunya* (2009) i *Quadern Lilat* (Pagès editors, 2010). Des de gener de 2011 és delegat del Govern de la Generalitat de Catalunya a Lleida.

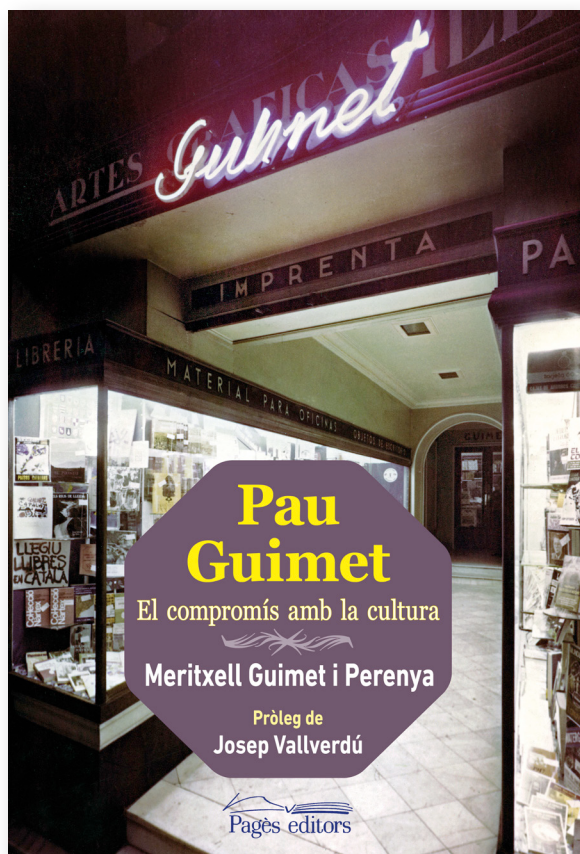
### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Repàs fidedigne dels esdeveniments polítics, socials i econòmics viscuts a Catalunya i més enllà entre 2010 i 2015.
2. Crònica de fets decisius de la història contemporània de Catalunya, suportada per un seguit d'apunts impressionistes escrits quan els fets succeïen, adaptats per a la seva publicació, sense alterar-ne el sentit.
3. La combinació de relat continu i apunt d'urgència dóna a aquest llibre una singularitat que altres no tenen. A la vegada, l'exposa sensiblement al pas del temps que desmenteix o reafirma les observacions fetes dia a dia.

### Altres títols de l'autor:



9 788499 750439



## Pau Guimet El compromís amb la cultura

MERITXELL GUIMET PERENYA

La trajectòria de Pau Guimet i Prats (1906-1988), d'origen humil i autodidacta, és representativa d'una generació que va ser capaç de sobrevolar els límits d'un ofici i d'una educació minsa i que, amb molt de treball, amb coherència i amb passió, va tirar endavant projectes culturals diversos per fer de Lleida una ciutat més culta i més moderna en el primer terç del segle i en l'etapa fosca de la llarga postguerra. L'obra ressegueix les activitats de Pau Guimet que, des del seu ofici d'impressor, anà desplegant. També com a periodista en els anys de joventut (Vida Lleidatana, Camins, Occident...), com a editor-impressor i com a llibreter. També inclou una selecció de fragments del *Diari íntim*, escrit en la seva estada al sanatori de Puig d'Olena el 1938, amb opinions i reflexions sobre la malaltia, l'aïllament, la guerra, els bombardejos de Lleida, la pau, la civilitat i la bellesa del paisatge.

### BIOGRAFIA

COL·LECCIÓ GUIMET, 204

ISBN: 978-84-9975-675-2

112 pàgs.

Rústica amb solapes

17 x 24 cm

PVP: 14,00 €

Història, biografia, cultura



9 788499 756752

### Pròleg de Josep Vallverdú



**Meritxell Guimet i Perenya** (Lleida, 1950) és llicenciada en filosofia i lletres per la UB. Ha exercit la docència com a professora de llengua i literatura catalanes. Va ser membre del grup teatral NGTU (1970). Va formar part de l'equip que va fer l'inventari del fons de documentació del poeta Màrius Torres. És coautora de *NGT. Del teatre universitari al teatre independent* (2014).

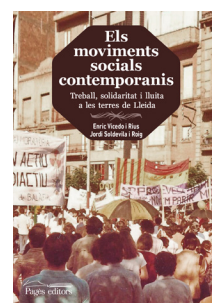
### Altres títols de la col·lecció:

### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Pau Guimet és un referent sòlid per a diverses generacions de lleidatans.
2. Retrat d'un personatge que permet descobrir curiositats de l'ofici d'impressor, llibreter i editor, però també fets històrics rellevants derivats dels esdeveniments més importants de la primera part del segle xx.



9 788497 796989



9 788499 756035



## De la Catalunya Nord a la Catalunya Sud

Història d'una família transfronterera

IGNASI FORTUNY RIBAS

L'autor ens explica un període convuls de la història de Catalunya i França a través de les biografies de tres generacions. Relata uns esdeveniments històrics a partir de les vivències dels protagonistes: el seu avi matern, el seu pare i ell mateix. El llibre no manca d'anècdotes curioses i sovint força documentades de fets transcendentals. Tot plegat ens permet entendre millor el nostre país i on som ara.

### HISTÒRIA

COL·LECCIÓ GUIMET, 205

ISBN: 978-84-9975-671-4

264 pàgs.

Rústica amb solapes

17 x 24 cm

PVP: 20,00 €

Història de Catalunya, Guerra Civil



9 788499 756714

**Ignasi Fortuny i Ribas** (Barcelona, 1950). El 1970 se'n va a viure a Perpinyà i després a París, on es llicencia en dret i història. Actualment exerceix d'advocat a Perpinyà, està casat i té tres fills. Durant la seva vida d'estudiant té una intensa activitat política en els ambients d'extrema esquerra i catalanistes. També milita a l'Esquerra Catalana dels Treballadors. Del 2002 al 2010 milita a Esquerra Republicana de Catalunya. És membre de l'ANC i d'Òmnium Cultural.

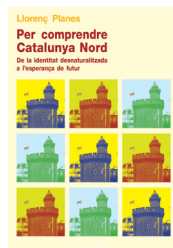
### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. L'obra aplega una immensa quantitat d'informació, la majoria inèdita, extreta de la correspondència, arxius familiars i memòria oral de l'autor.
2. A Perpinyà i a París l'autor es relaciona amb els partits antifrancistes, s'encarrega de les relacions internacionals del PSAN i després del PSAN-P i participa a la comissió de París de l'Assemblea de Catalunya.
3. L'objectiu de l'autor és fer conèixer el passat a partir de la història d'una persona, perquè se sàpiga el sofriment dels exiliats i represaliats.

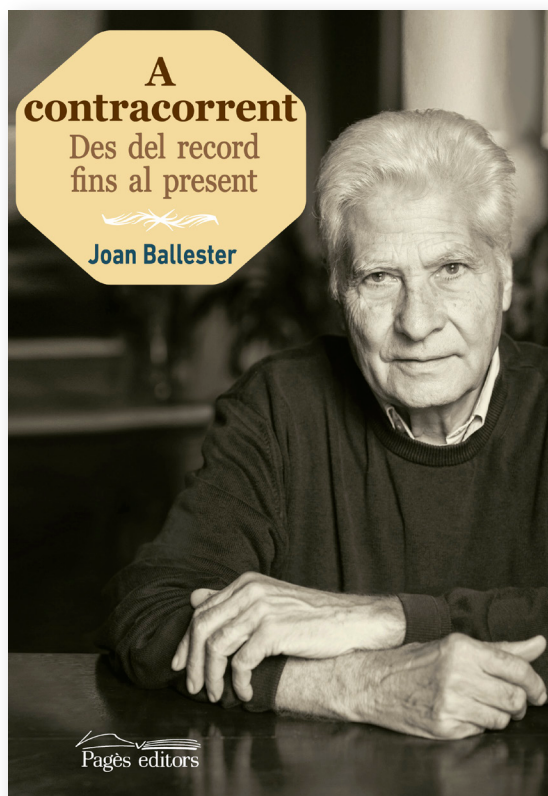
### Altres títols de la col·lecció:



9 788499 752945



9 788499 751825



## A contracorrent Des del record fins al present

JOAN BALLESTER

Amb el relat de les seves vivències, l'autor es pregunta si és com és per venir d'on ve tot i les influències que ha rebut, i ens apropa a un Reus que fa temps que va deixar d'existir, a uns costums i pràctiques que avui ja no es porten, a unes tradicions que han estat substituïdes per unes altres, en definitiva a una manera de viure força diferent de com vivim ara. Això sí, sense perdre mai de vista el moment actual, la preocupació pel futur i la necessitat d'un compromís cívic sense el qual no hi pot haver progrés. Tot això amb un llenguatge directe, molt pròxim al discurs oral. Una visió del món amb accent de Reus.

Pròlegs de Joaquim Mallafré  
i Josep Murgades

### BIOGRAFIA

COL·LECCIÓ GUIMET, 206

ISBN: 978-84-9975-676-9

252 pàgs.

Rústica amb solapes

17 x 24 cm

PVP: 19,00 €

Memòries, Biografia



9 788499 756769

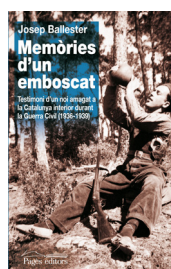


**Joan Ballester Grau** (Reus, 1941), casat, amb tres fills. Als deu anys comença a treballar al negoci familiar mentre fa el batxillerat per lliure. Als setze anys treballa d'administratiu, mentre continua els seus estudis de peritatge mercantil. Als vint-i-quatre anys crea, juntament amb dos socis més, l'empresa Copa, dedicada als manipulats de paper, ram al qual ha estat vinculat fins a la seva jubilació. L'any 1959 participa en la creació de l'Agrupació Pericial i el 1962 del Teatre de Cambra. Soci del Centre de Lectura des de l'any 1956, n'ha estat president, així com de l'Escola Montsant.

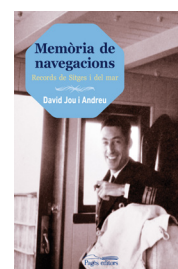
### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Obra singular perquè combina apunts de present amb remembrances de pretèrit i on la nota de dimensió personal és alternada amb la de reflexió social. És un testimoni d'interès històric.
2. El lector hi trobarà informació sobre l'activitat laboral, de la cultura, de l'esplai i de la vida ciutadana de Reus.

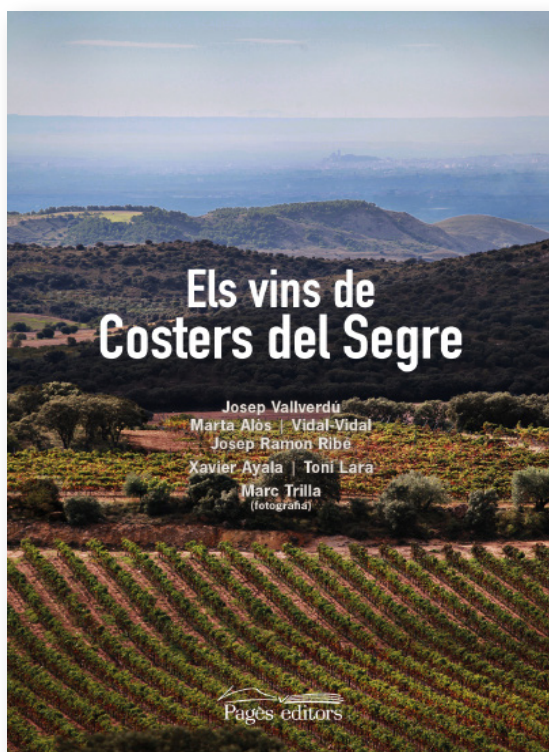
### Altres títols de la col·lecció:



9 788499 751559



9 788499 754338



## Els vins de Costers del Segre

JOSEP VALLVERDÚ, MARTA ALÒS, VIDAL VIDAL, JOSEP RAMON RIBÉ, XAVI AYALA, TONI LARA I MARC TRILLA

A Lleida sempre s'havia fet vi i havia arribat l'hora que tingués un renom. En aquest exhaustiu compendi que suposa aquest llibre –el primer d'aquestes característiques de la DO Costers del Segre– s'expliquen la filosofia, les subzones, els cellers un per un –a hores d'ara ja són gairebé una quarantena–, tot ben amantit amb una acurada selecció de fotografies i amb els comentaris de tast dels millors productes de cadascun dels elaboradors. Aquesta obra expandeix els aromes i els sentiments que es desprenen de cadascun d'aquests cellers. Una experiència única, com cada cop que obrim i tastem un vi de la DO Costers del Segre.

LLIBRE IL·LUSTRAT

COL·LECCIÓ VISIÓ, 68

ISBN: 978-84-9975-687-5

280 pàgs.

Tapa dura. Llibre il·lustrat

19 x 28 cm

PVP: 36,00 €

Etnologia, Gastronomia



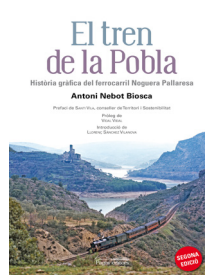
L'escriptor **Josep Vallverdú** fa una presentació general del volum, mentre que **Marta Alòs** i **Vidal Vidal** ens presenten la visió general de les diferents subzones estudiades. Per la seva banda, el periodista **Josep Ramon Ribé** fa una extensa crònica de la història i característiques de cada celler i els sommeliers **Xavi Ayala** i **Toni Lara** ens presenten al detall els vins més destacats de cada celler. El fotògraf **Marc Trilla** ha fotografiat cada detall per il·lustrar l'obra amb imatges espectaculars.

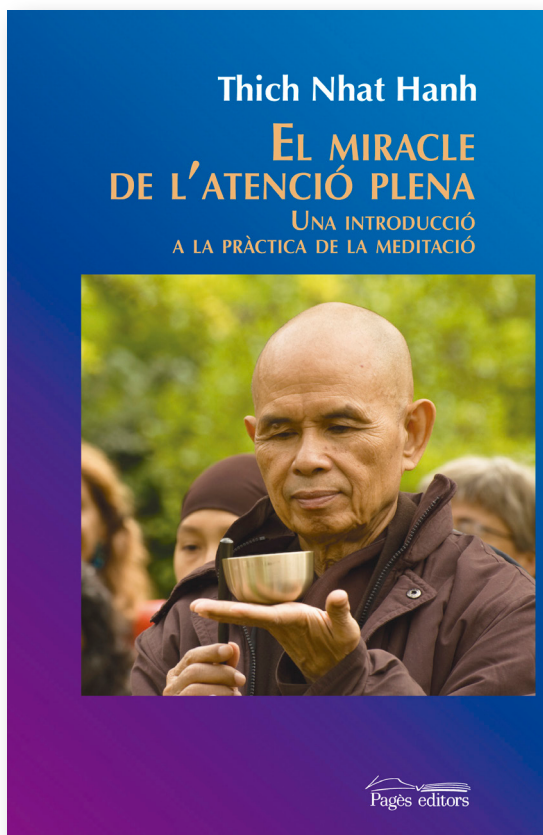
### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Aquest volum és la primera història de la DO Costers del Segre, mimada amb el màxim d'informació i rigor possible, i feta des de la més absoluta proximitat. Des de dins del celler i des del cor de les seves vinyes.

2. Cròniques sobre l'origen, la història, el present i el futur de gairebé una quarantena de cellers de la mà dels seus protagonistes, i acompanyats d'un acurat recull fotogràfic dels cellers i les vinyes en diferents èpoques de l'any.

### Altres títols de la col·lecció:





RELIGIÓ

COL·LECCIÓ ESPiritualitats, 18

ISBN: 978-84-9975-654-7

110 pàgs.

Rústica amb solapes

13,5 x 21 cm

PVP: 13,00 €

Vida espiritual, meditació



9 788499 756547

## El miracle de l'atenció plena

Una introducció a la pràctica de la meditació

THICH NHAT HANH

*El miracle de l'atenció plena* és una introducció a la saviesa i a la bellesa de la pràctica zen. En aquesta lúcida guia, Thich Nhat Hanh defineix la pràctica de l'atenció plena i ofereix alguns exercicis que podem realitzar en la nostra vida quotidiana. Aquest monjo vietnamita ens recorda que, a través d'aquesta pràctica, qualsevol moment pot ser una bona oportunitat per a assolir la pau interior i un més gran coneixement d'un mateix.

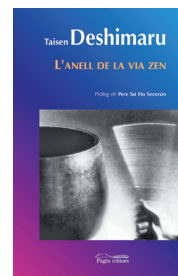


**Thich Nhat Hanh** és un mestre zen, poeta, erudit i activista per la pau, que va ser nominat per al Premi Nobel de la Pau pel Dr. Martin Luther King Jr. Ell és l'autor de títols tan clàssics com *Every Step*, *Anger* i *The Art of Power*. Thich Nhat Hanh viu a Plum Village, el seu centre de meditació a França, on ell i els seus deixebles difonen la pràctica de l'atenció plena a tot el món.

### Altres títols de la col·lecció:



9 788499 751542



9 788497 795654

### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. El llibre és especial perquè el seu èmfasi clar i simple en la pràctica bàsica permet a qualsevol lector començar a practicar-la pel seu compte de manera immediata.
2. Inclou exercicis concrets per a practicar la meditació i també una selecció de sutres budistes.



## HISTÒRIA

COL·LECCIÓ HISTÒRIA-MONOGRAFIES, 35

ISBN: 978-84-9975-669-1

156 pàgs.

Rústica amb solapes

17 x 24 cm

PVP: 15,00 €

Història de Catalunya



## Mancomunitat de Catalunya Volum II: L'acció econòmica

ALBERT BALCELLS, ÀNGELS CALVO, FRANCESC CABANA, JOSEP M.  
CARRERAS, PERE ARAGONÈS, SALVADOR ESTEVE, TERESA COCH

"L'obra és modesta si es tenen en compte les necessitats i aspiracions de Catalunya; és gran, si es pensa en els mitjans pobres que la llei ens deixa i en el caràcter efímer de les facultats de la Mancomunitat i en la seva naturalesa d'institució completa i passatgera, destinada a ésser la transició entre el vell règim, durament centralitzador i uniforme, i aquell a què aspirem, en el qual puguem regir amb plena autoritat la vida catalana."

En el present volum queden recollits els textos sobre el "L'acció econòmica" que va encetar la instauració de la Mancomunitat catalana.

La programació acadèmica del Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo Barcelona (CUIMPB) – Centre Ernest Lluch va dedicar tres dels seus cursos de tardor de l'any 2013 als actes de commemoració del centenari de la Mancomunitat de Catalunya. Cadascun dels tres cursos va tractar un dels diferents aspectes de l'activitat d'aquesta institució: el marc jurídic, l'acció econòmica i les polítiques socials.

## INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Historiadors i experts analitzen i debaten la importància de la Mancomunitat per al desenvolupament de la Catalunya del segle XX, i la seva influència en les estructures d'autogovern actuals.
2. Els tres volums de l'obra són imprescindibles per conèixer un dels grans experiments d'enginyeria institucional del nostre país.

### Altres títols de la col·lecció:





## Mancomunitat de Catalunya Volum III: L'administració local i les polítiques d'acció social

ALBERT BALCELLS, ÀNGELS CALVO, FRANCESC CABANA, JOSEP M.  
CARRERAS, PERE ARAGONÈS, SALVADOR ESTEVE, TERESA COCH

"L'obra és modesta si es tenen en compte les necessitats i aspiracions de Catalunya; és gran, si es pensa en els mitjans pobres que la llei ens deixa i en el caràcter efímer de les facultats de la Mancomunitat i en la seva naturalesa d'institució completa i passatgera, destinada a ésser la transició entre el vell règim, durament centralitzador i uniforme, i aquell a què aspirem, en el qual puguem regir amb plena autoritat la vida catalana."

En el present volum queden recollits els textos sobre el "L'administració local i les polítiques d'acció social" que va encetar la instauració de la Mancomunitat catalana.

### HISTÒRIA

COL·LECCIÓ HISTÒRIA-MONOGRAFIES, 36

ISBN: 978-84-9975-673-8

180 pàgs.

Rústica amb solapes

17 x 24 cm

PVP: 15,00 €

Història de Catalunya



9 788499 756738

La programació acadèmica del Consorci Universitat Internacional Menéndez Pelayo Barcelona (CUIMPB) – Centre Ernest Lluch va dedicar tres dels seus cursos de tardor de l'any 2013 als actes de commemoració del centenari de la Mancomunitat de Catalunya. Cadascun dels tres cursos va tractar un dels diferents aspectes de l'activitat d'aquesta institució: el marc jurídic, l'acció econòmica i les polítiques socials.

### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Historiadors i experts analitzen i debaten la importància de la Mancomunitat per al desenvolupament de la Catalunya del segle XX, i la seva influència en les estructures d'autogovern actuals.
2. Els tres volums de l'obra són imprescindibles per conèixer un dels grans experiments d'enginyeria institucional del nostre país.

### Altres títols de la col·lecció:



9 788499 756134



9 788499 756691



## Vida i mort a l'entorn de la Via Augusta a Vilassar de Mar

CESC BUSQUETS I MIQUEL GURRERA

Vilassar de Mar ha estat testimoni privilegiat de l'anar i venir d'innombrables personatges que passegaren les seves vides per la Via Augusta, camí romà que anava de Roma a Cadis, que fou l'eix vertebrador de totes aquestes vivències i, al mateix temps, punt de trobada i confluència del seu repòs etern. En aquest llibre s'ha volgut posar de manifest l'important paper que tingué Vilassar de Mar en època antiga i més concretament en època romana i el que significà el pas de la Via Augusta pels seus paratges. Així ho exemplifiquen les remarcables troballes arqueològiques dutes a terme al seu voltant, relacionades amb la vida quotidiana —les vil·les— i amb la mort —les necròpolis.

### ESTUDIS

COL·LECCIÓ ESTUDIS, 149

ISBN: 978-84-9975-670-7

192 pàgs.

Rústica

17 x 24 cm

PVP: 20,00 €

Història local, Arqueologia



9 788499 756707



**Miquel Gurrera i Martí** (Sabadell, 1967), arqueòleg, resideix a Mataró. Llicenciat l'any 1992 en filosofia i lletres, és soci fundador de l'empresa de Gestió i Difusió del Patrimoni Arqueològic i Històric (ATICS SL). Ha estat director i coordinador en els darrers vint anys de nombroses intervencions arqueològiques.



**Cesc Busquets i Costa** (1969, Olot), arqueòleg. Llicenciat en filosofia i lletres, és soci fundador de l'empresa de Gestió i Difusió del Patrimoni Arqueològic i Històric (ATICS SL). És professor associat de l'Àrea d'Arqueologia de la UAB des de 1997. Ha dirigit i coordinat diferents projectes arqueològics i s'ha especialitzat en el tema dels antics camins i les vies romanes.

### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. VI Beca d'Investigació i Recerca Local Ernest Lluch de Vilassar de Mar, 2012.
2. L'obra estudia la importància arqueològica i històrica que ha tingut Vilassar de Mar en l'època romana, relacionant jaciments arqueològics i plantejant propostes de gestió i dinamització futures.
3. Un llibre per posar a l'abast de la ciutadania els resultats de les darreres excavacions arqueològiques.

### Altres títols de la col·lecció:



9 788497 799157



9 788497 798037



9 788499 752396

## Les relacions transfrontereres entre el Principat d'Andorra i França

Núria Segué Daina  
Amb la col·laboració de Josepa Batalla, Joan R. Micó i Lluís Sáez

cre  
Centre de Recerca Sociològica

19  
2015



## Les relacions transfrontereres entre el Principat d'Andorra i França

NÚRIA SEGUÉS DAINA

Andorra com a país de frontera, com altres petits estats europeus, viu d'aquesta condició, fet que implica que la seva lògica interna estigui estretament vinculada als països veïns. Així, en aquest estudi s'ha volgut analitzar específicament les relacions que es donen entre el Principat d'Andorra i França partint d'un context històric i socioeconòmic, per entendre a posteriori les motivacions dels vincles que s'estableixen entre ambdós països. Unes motivacions i necessitats explicades de primera mà per diferents col·lectius que protagonitzen una sèrie d'intercanvis i mobilitats francoandorranes. A més, es contempla el paper de la cooperació com un element transversal que incideix en les relacions entre aquests territoris.

### ESTUDIS

COL·LECCIÓ ESTUDIS, 150

ISBN: 978-84-9975-650-9

312 pàgs.

Rústica amb solapes

16 x 21 cm

PVP: 20,00 €

Sociologia



9 788499 756509

**Núria Segué Daina.** Llicenciada en sociologia per la Universitat de Barcelona i postgraduada en política social i mediació comunitària per la Universitat Autònoma de Barcelona. Investigadora del Centre de Recerca Sociològica des de l'any 2011.

### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Un nou títol de la col·lecció de llibres del CRES (Centre de Recerca Sociològica).
2. El CRES de l'Institut d'Estudis Andorrans es va crear a mitjan any 2000 amb la finalitat de fer recerca i divulgació sobre Andorra i la seva realitat des de la perspectiva sociològica.

### Altres títols de la col·lecció:



9 788499 755700



9 788499 751948



ASSAIG

COL·LECCIÓ ARGENT VIU, 131

ISBN: 978-84-9975-661-5

196 pàgs. Tiratge 2.500 Rústica

15 x 21 cm PVP: 17,00 €

Disseny Coberta: Pagès Editors

Data Publicació: setembre 2015

Política, Catalanisme

## Una constitució per a Catalunya

### Santi Vidal en parla amb Marina Llansana

SANTI VIDAL I MARINA LLANSANA

*Una constitució per a Catalunya* és el relat de com es va elaborar el primer esborrany de Constitució catalana i repassa, article per article, els aspectes més rellevants d'aquest text constitucional. Monarquia o República? Tindrem exèrcit? Pesseta o euro? Quines seran les llengües oficials? Tindrem doble nacionalitat? Quants diputats tindrà el nou Parlament? El jutge Santi Vidal explica en una conversa amb la periodista Marina Llansana com serà el futur Estat català que han imaginat un grup d'experts constitucionalistes amb ell al capdavant. Una conversa aclaridora que aporta reflexions noves al món del dret i que alhora va destinada a tots aquells a qui interessa seguir, des de l'inici, el procés de construcció d'un Estat nou.



**Santiago Vidal i Marsal** (Sant Sadurní d'Anoia, 1954) és llicenciat en Dret per la UAB i magistrat de l'Audiència Provincial de Barcelona. Va exercir als jutjats de primera instància d'Arenys de Mar i Sabadell, fins que va ser nomenat titular del jutjat penal nº3 de Barcelona. Ha escrit diversos llibres i és membre de l'associació Jutges per la Democràcia. Ha estat coordinador del grup de treball que ha elaborat un esborrany de constitució catalana, motiu pel qual el Consell General del Poder Judicial espanyol l'ha obligat a deixar d'exercir de jutge per un període de tres anys.

**Marina Llansana Rosich** (Igualada, 1976). Ha treballat com a periodista en diferents mitjans de comunicació com Catalunya Ràdio. Actualment col·labora als programes Divendres i Els Matins de TV3, i escriu al diari *El Punt-Avui*. És membre de la Junta Nacional d'Òmnium Cultural des de l'any 2012.

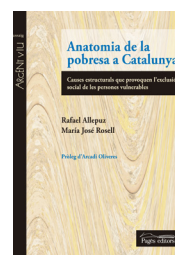
#### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Inclou el **TEXT ÍNTEGRE** de la constitució elaborada per l'equip de Santi Vidal.
2. Exposa de manera aclaridora la perspectiva de Santiago Vidal sobre alguns dels aspectes més complicats i polèmics del debat sobiranista.
3. El format d'entrevista entre un expert en la matèria i una periodista, converteix l'obra divulgativa en un llibre fàcil de llegir i amè.

#### Altres títols de la col·lecció:



9 788499 756592



9 788499 755298



## Remuntar l'Orinoco

MATHIAS ENARD

Dos cirurgians, amics inseparables, busquen a les palpentes una veritat que justifiqui la seva pròpia existència. Youri opera sota la mirada de Joana, la jove infermera que Ignacio cobeja. En plena canícula estiuenca i en un hospital que es va degradant, l'un es perd en la passió i l'altre en l'alcohol i la bogeria. Tots dos acabaran per fer fugir la Joana, que emprendre un llarg viatge cap a Veneçuela: remuntar l'Orinoco es convertirà per a ella en la manera de desembolicar, des del ventre tebi d'un vaixell mercant, el complicat cabdell de les seves vides. Aquest viatge cap a l'Amazònia se'ns emporta al centre d'un triangle amorós la culminació del qual serien la naixença, el cos i el desig, tots tres tan tènues que no poden ser altra cosa que miratges damunt les aigües fangoses d'un riu mític.

### NOVEL·LA

COL·LECCIÓ LO MARRACO, 176

ISBN: 978-84-9779-411-4

160 pàgs.

Rústica

13,5 x 21 cm

PVP: 15,00 €

Literatura autors estrangers



9 788497 794114

**Mathias Enard** (França, 1972) ha estudiat el persa i l'àrab i ha viatjat pels països de l'Orient Mitjà. Viu a Barcelona, on escriu, tradueix i imparteix classes a la Universitat. La seva primera novel·la, *El tret perfecte*, ha estat distingida amb dos guardons de prestigi al món literari francès, entre ells el de millor novel·la publicada als països de llengua francesa.

### Altres títols de l'autor:



9 788497 792110

### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

Mathias Enard, autor francès establert a Barcelona des de fa anys, és el recent guanyador del **Premi Goncourt 2015**.



## El tret perfecte

MATHIAS ENARD

Tot consisteix en la concentració. Tot consisteix en la paciència, la calma i el control de la respiració. Els dies bons, amb un sol tret efectiu -això sí, un tret perfecte- n'hi ha prou per a donar-li la satisfacció de la feina ben feta. Llavors, el protagonista que narra aquesta història baixa del terrat on estava emboscacat per matar -en una ciutat sense nom i devastada per una llarga guerra civil- i se'n torna a casa seva, on l'espera una mare mig boja. Després apareix la Myrna, una joveneta de quinze anys llogada per ocupar-se de la mare malalta. La Myrna i la seva feminitat emergent esdevenen per al protagonista un objecte de fascinació, un somni d'amor. Tal vegada l'altre camí cap a la perfecció. El realisme i la paradoxal poesia del seu llenguatge reflecteixen la cruesa d'un món abandonat al mal i sense cap més felicitat que l'excel·lència en l'art d'imposar inexorablement la llei de la força.

### NOVEL·LA

COL·LECCIÓ LO MARRACO, 150

ISBN: 978-84-9779-211-0

150 pàgs.

Rústica

13,5 x 21 cm

PVP: 15,00 €

Literatura autors estrangers



9 788497 792110

**Mathias Enard** (França, 1972) ha estudiat el persa i l'àrab i ha viatjat pels països de l'Orient Mitjà. Viu a Barcelona, on escriu, tradueix i imparteix classes a la Universitat. La seva primera novel·la, *El tret perfecte*, ha estat distingida amb dos guardons de prestigi al món literari francès, entre ells el de millor novel·la publicada als països de llengua francesa.

### Altres títols de l'autor:



9 788497 794114

### INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

Mathias Enard, autor francès establert a Barcelona des de fa anys, és el recent guanyador del **Premi Goncourt 2015**.