



Poden passar tantes coses...!
JACOBO FERNÁNDEZ SERRANO



14,95 €



Tunga Petitunga
MAR PAVÓN I SUBI



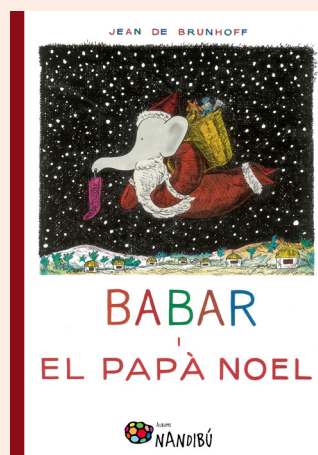
9,50 €



Quina olla!
ANNA OBIOLS I JOAN SUBIRANA
(IL·LUSTRADOR)



9,50 €



Babar y el Papà Noel
JEAN DE BRUNHOFF



18 €



NOVEL·LA

COL·LECCIÓ NANDIBÚ +8 ANYS, 02

ISBN: 978-84-9975-662-2

220 pàgines

Rústica

14 x 20 cm

PVP: €

Literatura infantil

ISBN: 978-84-9975-662-2



9 788499 756622

Poden passar tantes coses...!

JACOBO FERNÁNDEZ SERRANO

La Neda i en Mercuret, els fills del rei del mar, s'adonen que s'acosta l'aniversari del seu pare, Pintat IV el Tractable, i encara no tenen regal. A partir d'aquí, la narració ens porta a un seguit de personatges insòlits i a una successió de situacions imaginatives i esbojarrades a la ciutat de Nil, on tot és possible, on el surrealisme és el normal i el més absurd esdevé lògic. Gràcies a les petites (o grans) històries dels personatges que viuen a la ciutat de Nil, descobrim un univers que va més enllà dels límits de la novel·la i que no recorre a tòpics anteriors de la literatura infantil.

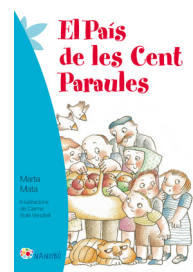
+ 8 ANYS

Jacobo Fernández Serrano (Vigo, 1971). Llicenciat en belles arts. És il·lustrador, autor de còmic, escriptor i pintor. Com a autor de literatura infantil, ha publicat *A garderia de dona Bixelmina* (2005) i *A pedra e as formigas* (2006). Amb l'àlbum *Aventuras de Cacauequi* (2007) va obtenir el Premi Castelao de la Diputació de la Corunya en la categoria de còmic i la nominació al Premi Expocòmic 2008 de Madrid i del Saló del Còmic de Barcelona. El seu blog, *Mil Cousas Poden Pasar*, està dedicat als infants que llegeixen, escriuen i dibuixen.

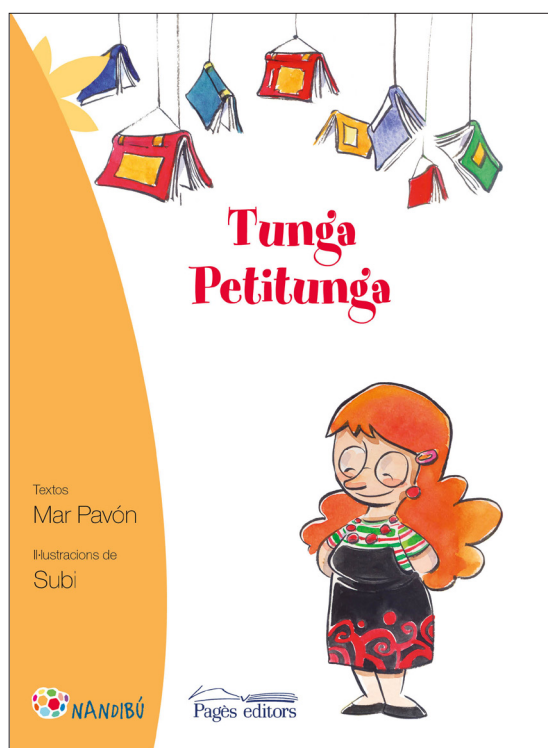
Altres títols de la col·lecció:

INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. El 2009, va obtenir el Premi Merlín amb *Mil cousas poden passar. Libro I*, la versió original gallega d'aquest llibre.
2. Llibre il·lustrat a color.
3. Llibreries generals de tot el territori.



9 788499 755953



CONTE INFANTIL

COL·LECCIÓ NANDIBÚ +6 ANYS, 5

ISBN: 978-84-9975-656-1

48 pàgines

Rústica amb solapes

14 x 20 cm

PVP: 9,50 €

Literatura infantil



9 788499 756561

INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Il·lustracions, en colors alegres i plenes de detalls, acompanyades de textos, amb què s'introdueix amb facilitat el lector en la narració.
2. Un llibre que endinsa el petit i jove lector dins el món de les llibreries.
3. Llibreries generals de tot el territori.

Tunga Petitunga

MAR PAVÓN (TEXTOS) I SUBI (IL·LUSTRACIONS)

La Petitunga és, tal com el seu nom indica, una llibreria per a petits i petita de mida, tot i que el poc espai de què disposa està molt ben aprofitat: els llibres atapeeixen prestatges, taules i, fins i tot, pengen del sostre... Tothom qui hi entri haurà de ser per força de talla baixa.

Mar Pavón (Manresa, 1968). Es considera abans de tot una somiadora d'històries. Ha publicat més d'una quarantena de llibres per a infants i ha estat traduïda a altres llengües. Alguns dels seus títols han rebut importants guardons als Estats Units, com els atorgats pels International Latino Book Awards.

+ 6 ANYS

Altres títols de la col·lecció:



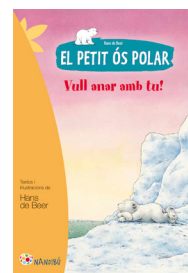
9 788499 755274



9 788499 755281



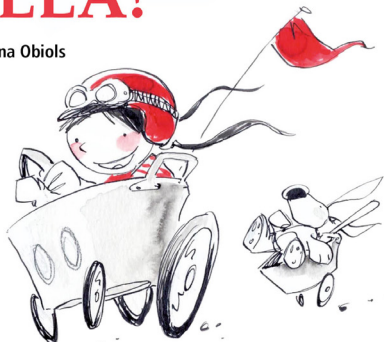
9 788499 755458



9 788499 755465

Quina OLLA!

SUBI i Anna Obiols



PETIT
NANDIBÚ

Quina olla!

ANNA OBIOLS I SUBI

Qui ha dit que les olles són per a cuinar? Les olles són eines meravelloses per desenvolupar la creativitat i són utilíssimes per viatjar pel món imaginar de qualsevol que es vulgui deixar emportar sense complexos, ja sigui gran o petit.

Hi ha olles de diverses mides i a més també hi ha d'altres coses que molta gent llençaria a les escombreries sense parar-hi compte. El material adequat a les mans apropiades es transforma en altres objectes totalment inesperats. Oi que ja has començat a imaginar?

CONTES INFANTILS

COL·LECCIÓ PETIT NANDIBÚ, 9

ISBN: 978-84-9975-647-9

36 pàgines

Rústica

15,5 x 15,5 cm

PVP: 9,50 €

Literatura infantil



Anna Obiols (Sant Pau d'Ordal, 1975) i **Joan Subirana** (Manresa, 1969). Parella artística i sentimental que ha publicat prop de 100 títols adreçats als més petits. Alguns han estat traduïts a d'altres idiomes i han guanyat diversos premis plegats per la seva obra. Diuen que la seva font d'inspiració són els seus propis fills.

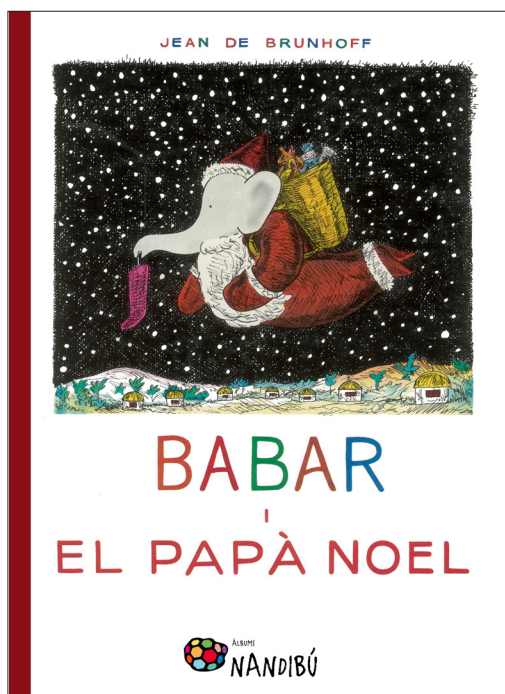
+ 3 ANYS

INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Llibre que convida a la complicitat infant-adult.
2. Una proposta que ens convida a cridar: Imaginació al poder!
3. Llibreries generals de tot el territori.

Altres títols de la col·lecció:





Babar i el Papà Noel

JEAN DE BRUNHOFF

Zèfir explica la història del Papà Noel i decideixen enviar-li una carta perquè també reparteixi joguines al país dels elefants. La carta no obté resposta i Babar decideix anar-lo a bucar. Un gos l'ajudarà.

Quan estan perduts entre la neu, cauen, per casualitat, dins d'un forat que no és altra cosa que la casa del Papà Noel. Babar li explica el seu desig, però ell li respon que està molt enfeinat i cansat. És per aquest motiu que l'elefant el convida a passar uns dies al seu país. Papà Noel regala a Babar un vestit màgic. D'aquesta manera Babar pot fer de Papà Noel.

A partir de 4 anys i també per a adults

CONTES INFANTILS

COL·LECCIÓ NANDIBÚ ÀLBUMS, 4

ISBN: 978-84-9975-663-9

48 pàgines a color

Tapa dura

26 x 36 cm

PVP: 18,00 €

Literatura infantil



Jean de Brunhoff (França, 1899-1937). Freqüentment considerat el pare del llibre il·lustrat modern, Jean de Brunhoff és més conegut com el creador de l'elefant Babar, un dels personatges més estimats de la literatura infantil del segle xx. Lloat com a artista i com a escriptor amb un talent excepcional, Brunhoff ha estat elogiat per la creació d'obres clàssiques que han estat molt populars entre infants i adults de tot el món.

INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Les històries de Babar, publicades per primera vegada el 1939, ja són un clàssic fonamental de la literatura infantil.
2. Il·lustracions, en colors alegres i plenes de detalls, acompanyades de textos breus, en present, amb què s'introdueix amb facilitat el lector en la narració.
3. Un contrast de situacions entre la ciutat i la selva, diversos personatges componen un llibre divertit i refrescant per als petits lectors.
4. Contes escrits en lletra lligada. Jean de Brunhoff va cal·ligrafar els seus llibres perquè pretenia que entre la seva obra i els lectors no s'hi interposés cap màquina.

Altres títols de la col·lecció:

