

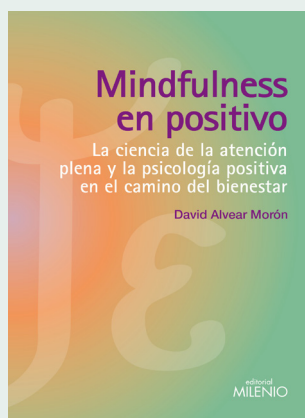
El exilio de Mona Lisa
JOAN CAL

ISBN: 978-84-9743-673-1



9 788497 436731

19 €



Mindfulness en positivo
DAVID ALVEAR MORÓN

ISBN 978-84-9743-674-8



9 788497 436748

16 €

El exilio de Mona Lisa

Juan Cal



Editorial
MILENIO

Colección: Narrativa, 57

ISBN: 978-84-9743-673-1

15 x 21 cm

304 páginas

Rústica

19 €

Literatura española

ISBN: 978-84-9743-673-1



9 788497 436731

El exilio de Mona Lisa

JUAN CAL

Montauban, sur de Francia, año 1940. Dos refugiados catalanes se reencuentran en medio de la angustia que genera la inminente ocupación alemana. Miles de personas llegan a la pequeña ciudad procedentes de una España donde Franco ya se ha hecho con todo el país y de los departamentos del norte, donde la guerra ya ha sido declarada. Por simple azar de la historia, la ciudad se convierte en el punto de reunión de actividades de resistencia, refugio del presidente de la República en el exilio y depósito de la colección renacentista del Museo del Louvre, dispersa por todo el país para evitar su caída en manos alemanas. Amor, resistencia, compromiso, hastío de la guerra, son algunos de los vínculos entre dos personajes tan aparentemente alejados entre sí como un artista revolucionario y un sacerdote republicano y catalanista.

Juan Cal Sánchez nació en Pontevedra hace 58 años aunque ha pasado la mayor parte de su vida en Lleida. Periodista, ha ejercido toda su carrera profesional en el diario Segre donde ha sido jefe de fotocomposición, redactor jefe, director y ahora ejerce como director ejecutivo del grupo editorial. Profesor en un posgrado sobre periodismo de proximidad en la UAB, ha impartido clases y pronunciado conferencias en diversas universidades catalanas. Es presidente de la Associació Catalana de Televisió Local y vicepresidente de la Associació Catalana de la Premsa Comarcal. Es coautor, junto con la historiadora Antonieta Jarne, del libro *L'antifranquisme i la transició a Lleida (1970- 1979)*.

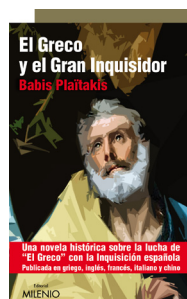


Interés comercial y editorial

1. Novela de ficción que narra las aventuras de dos refugiados catalanes, que se encuentran en Montauban, después de la guerra civil española.
2. Montauban es el escenario de la novela, refugio de Manuel Azaña y depósito del Museo del Louvre.
3. Juan Cal es gallego de nacimiento (Pontevedra), pero ha pasado la mayor parte de su vida en Lleida. Destaca por ser el director ejecutivo del Diari SEGRE.

editorial
MILENIO

Otros títulos de la colección:



9 788497 436359



9 788497 436250

C/ San Salvador, 8 25005 Lleida (Spain)
Tel. +34 973 23 66 11 Fax. +34 973 24 07 95
www.edmilenio.com editorial@edmilenio.com

nusdellibres
Pedidos: 902 885 772
comercial@nusdellibres.com
www.nusdellibres.com

Mindfulness en positivo

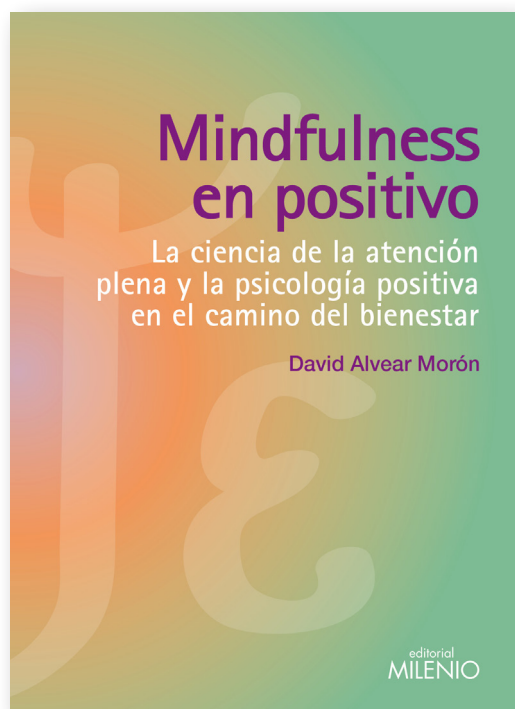
La ciencia de la atención plena y la psicología positiva en el camino del bienestar

DAVID ALVEAR MORÓN

"A pesar de que tanto el mindfulness como la psicología positiva comparten un objetivo común, el bienestar, apenas se han establecido puentes entre ambas áreas de conocimiento. Es por esta razón que este libro es único. El trabajo que ha realizado el autor en este libro implica un grado de conocimiento de ambas materias como pocas personas poseen, y además un grado de reflexión y de práctica muy elevado para aunar y establecer puentes. Este maravilloso libro, que sin duda será una gran referencia, está a mitad de camino entre lo académico y lo experiencial, entre lo teórico y lo práctico, y logra con éxito el reto de establecer un diálogo entre las fuentes de la sabiduría universal y las más novedosas teorías científicas."

Extraído del prólogo de Ausiàs Cebolla

David Alvear Morón (Donostia, 1979). Psicólogo y psicoterapeuta. Trabaja en Baraka Instituto de Psicología <barakaintegral.org> pasando consultas de psicoterapia basada en mindfulness y psicología positiva. Coordina la Formación de instructores y es profesor de meditación mindfulness. También forma profesionales en dicha disciplina en el ámbito educativo y en el de la salud a nivel público y privado. Es profesor asociado de la Universidad del País Vasco y ha escrito múltiples publicaciones científicas y divulgativas, además de realizar conferencias y talleres en mindfulness en varios lugares del Estado español. Su web es <davidalvear.com>.



Colección: Psique y Ethos, 10

ISBN: 978-84-9743-674-8

17 x 24 cm

126 páginas

Rústica con solapas

15,00 €

Psicología



9 788497 436748

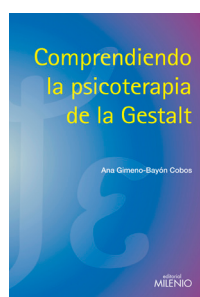
Interés comercial y editorial

1. Este libro pretende ofrecer las bases para el bienestar emocional. Tiende puentes entre el Mindfulness (la capacidad de centrar toda la atención en el aquí y el ahora) y la psicología positiva (o la búsqueda de las cualidades positivas del individuo).

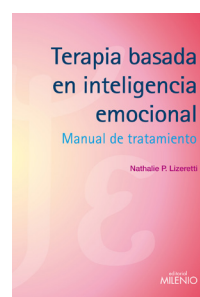
2. El autor es de Donosti y su página web es: www.davidalvear.com

3. Este libro forma parte de la colección "Psique & Ethos", publicada por Milenio en colaboración con el Instituto Erich Fromm de Psicoterapia Integradora Humanitaria.

Otros títulos de la colección:



9 788497 434874



9 788497 435079

editorial
MILENIO

C/ San Salvador, 8 25005 Lleida (Spain)
Tel. +34 973 23 66 11 Fax. +34 973 24 07 95
www.edmilenio.com editorial@edmilenio.com


nusdellibres
Pedidos: 902 885 772
comercial@nusdellibres.com
www.nusdellibres.com



Colección: Música. Vinolomanía, 05

ISBN: 978-84-9743-654-0

22,5 x 22,5 cm

312 páginas ilustradas a todo color

Rústica con solapas

28,00 €

Música. Antologías

ISBN 978-84-9743-654-0



9 788497 436540

¡Grité una noche!

Antología de los discos en directo del pop-rock español (1964-2014)

GABRIEL ABRIL

En 1972, los progresivos Màquina! publicaban el que hoy está considerado como el primer doble en directo del rock español. Han pasado cincuenta años y el número de discos grabados en vivo en el ámbito de la música pop española ha aumentado exponencialmente. Gabriel Abril ha empleado cuatro años de trabajo para elaborar un exhaustivo inventario de todas estas producciones, donde el pop, la canción de autor, los cantantes melódicos, los rockeros y los punks se dan la mano en más de 350 entregas fonográficas con su historia, sus canciones y sus protagonistas. El grandísimo guitarrista Igor Paskual, lo ha prologado.

Gabriel Abril Fernández (Gijón, 1970) es músico y colaborador habitual de prensa y radio. Ha publicado artículos y reseñas sobre música, cómic y cine en las revistas *This Is Rock*, *CLIJ* y *Stone Pony*, y ha participado en el programa «L'altra Cara de la Lluna» de ComRàdio, con una sección sobre vinilos olvidados del rock español. Como solista ha editado tres discos, ha colaborado como guitarrista, ha producido debuts de otros músicos y tiene su propio estudio Tremolo Recordings. www.gabrielabril.com



Otros títulos de la colección:



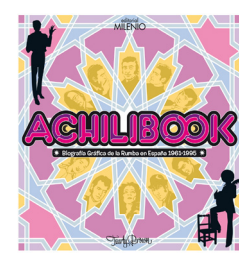
9 788497 432610



9 788497 433525



9 788497 434812



9 788497 435772

Interés comercial y editorial

1. Es una recopilación de todos los discos grabados en directo que se han publicado en España desde 1964 hasta 2014. Cincuenta años de música y discos, todos los estilos musicales, desde el pop rock, hasta a la canción de autor y cantantes melódicos.

2. El libro recoge todos los conciertos en directo que se han realizado en los últimos 50 años, y recogidos en vinilos, CD o DVD. Contiene la carátula del disco, una ficha técnica y una biografía de los artistas.

3. En total, son mas de 300 grupos, entre los que destacan, La Polla Records, Negu Gorriak, Luís Eduardo Aute, Joaquín Sabina, Raimon, Serrat, Presuntos Implicados, Bruno Lomas, Amaral, Fangoria, Rosario, etc.

4. Gabriel Abril es asturiano y vive en Cataluña. Hoy en día es colaborador habitual de prensa y radio. También ha publicado tres discos y ha sido el guitarrista de varios músicos, entre ellos Ramoncín. El autor tiene su propia página web: <http://scur.cat/KP5C39>.

5. El prólogo es del guitarrista de Loquillo, Igor Paskual.

editorial
MILENIO

C/ San Salvador, 8 25005 Lleida (Spain)
Tel. +34 973 23 66 11 Fax. +34 973 24 07 95
www.edmilenio.com editorial@edmilenio.com


Pedidos: 902 885 772
comercial@nusdelibres.com
www.nusdelibres.com