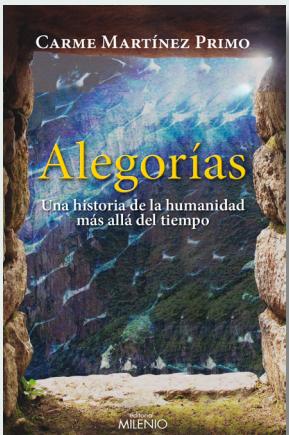
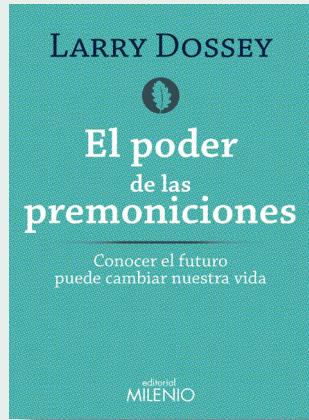


NOVEDADES • FEBRERO 2015



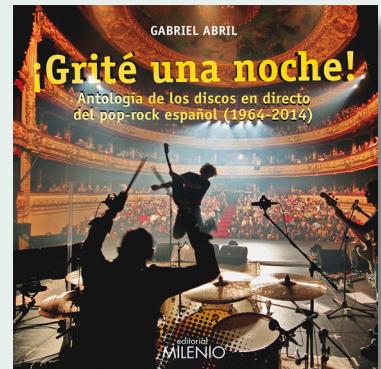
Alegorías
CARME MARTÍNEZ PRIMO

ISBN: 978-84-9743-667-0
 25€
9 788497 436670



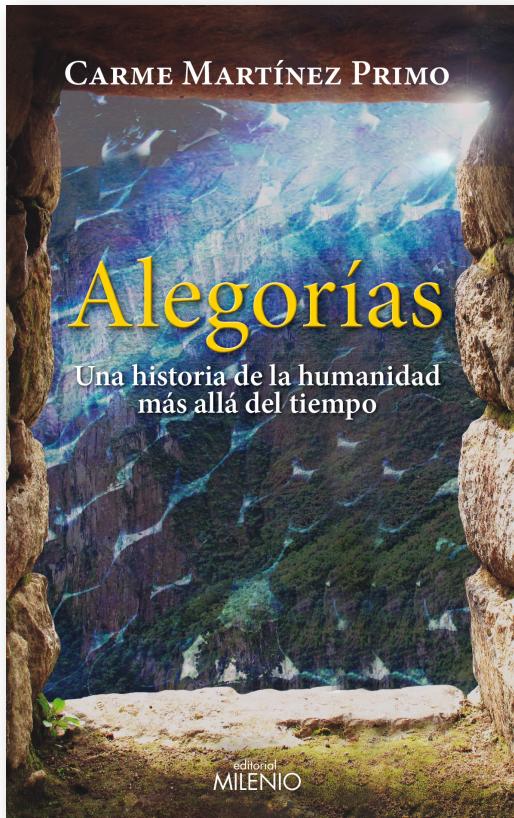
El poder de las premoniciones
LARRY DOSSEY

ISBN: 978-84-9743-656-4
 19€
9 788497 436564



¡Grité una noche!
GABRIEL ABRIL

ISBN: 978-84-9743-654-0
 28€
9 788497 436540



Colección: Varia, 95

ISBN: 978-84-9743-667-0

15 x 24 cm

442 páginas

Rústica

25,00 €

Filosofía

ISBN 978-84-9743-667-0



9 788497 436670

Interés comercial y editorial

1. Una historia que muestra una evolución espiritual. Está pensada para aquellos lectores que empezaron a despertar con su primer libro, *El laberinto de las luciérnagas*, y que entendieron el sentido de la trascendencia y la muerte con *Te escribo desde las estrellas*. También está pensado para todos aquellos que ahora ya han tomado conciencia de que la humanidad evoluciona al unísono.

2. Que alegorías sea –dice la autora– el mundo nuevo que ya está palpitando en nuestro corazón.

3. Este libro va dirigido al público en general, aunque puede interesar especialmente a aquellas personas interesadas en la conciencia, la exploración espiritual y la medicina alternativa.

Alegorías

Una historia de la humanidad más allá del tiempo

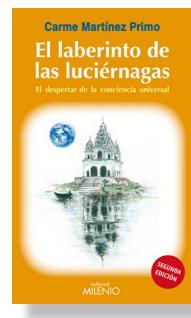
CARME MARTÍNEZ PRIMO

Alegorías no es lo que parece, las metáforas se suceden, los mensajes quedan implícitos y la escritora ya sabe de antemano que sólo aquellos que abran su mente y su corazón, lo entenderán. Los personajes viven en un espacio atemporal dentro de una sociedad injusta que se somete a los paradigmas y a la tiranía de los poderes fácticos. A lo largo de la trama, el lector va identificándose con esos personajes, que responden con actitudes como el miedo, la duda, la venganza... tan propias del ser humano, pero también llega a ilusionarse con la visión de un mundo nuevo y espiritual que se presenta al alcance de todos.



Carme Martínez Primo nació en Lleida, vive y trabaja en esta misma ciudad. Actualmente, aunque por poco tiempo, todavía imparte clases de lengua castellana en un instituto de Lleida. Por eso, desde que publicó sus dos libros anteriores *El laberinto de las luciérnagas* y *Te escribo desde las estrellas*, se ha dedicado además a dar conferencias e impartir talleres por diferentes lugares de España, concienciando a los presentes sobre la necesidad de integrar la vida espiritual a la vida personal cotidiana.

Otros títulos de la autora:



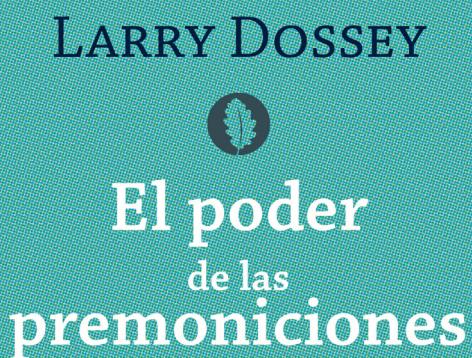
9 788497 433792



9 788497 434973

El poder de las premoniciones Conocer el futuro puede cambiar nuestra vida

LARRY DOSSEY



editorial
MILENIO

Una premonición es, literalmente, un preaviso. Es una ojeada al futuro, un sentimiento o un presentimiento de que algo está a punto de ocurrir. Pueden avisarnos de algo desagradable o anunciar cosas agradables. Las premoniciones pueden ser vagas o precisas y dramáticas. Pueden llegar durmiendo o estando despiertos. Podemos ser totalmente conscientes de ellas o tenerlas tan profundamente instaladas en el inconsciente que nos empujan a actuar sin saber por qué.

El profesor Dossey, reconocido por sus colegas norteamericanos como un hombre de absoluta seriedad médica, mantiene que es posible que todo el mundo tenga una habilidad innata para ver lo que nos depara el futuro y que debemos cultivar las premoniciones. Analiza, asimismo, las posibles causas de esta capacidad de percepción, cuál es su finalidad y cómo debemos interpretarla. Explica también qué han opinado sobre la naturaleza de la conciencia las mentes más brillantes de la historia de la ciencia y cómo ha habido, en todas las épocas, un consenso sobre la existencia de las premoniciones.

Colección: Holística, 01

ISBN: 978-84-9743-656-4

17 x 24 cm

320 páginas

Rústica con solapas

19,00 €

Ciencia, filosofía

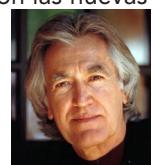
ISBN 978-84-9743-656-4

9 788497 436564

Interés comercial y editorial

1. El libro recoge un estudio sobre las premoniciones, realizado con bases científicas por el doctor en medicina Larry Dossey.
2. Larry Dossey es un reputado médico, que lleva décadas tendiendo puentes entre la ciencia y la espiritualidad y cuestionando los límites de la medicina occidental. También es autor de más de diez libros, que tratan sobre la conciencia y la espiritualidad.
3. Es el primer libro de la colección Holística, que reflexiona sobre la interacción entre mente, cerebro y cuerpo.
4. La colección está dirigida por el Dr. Manel Ballester.
5. Librerías generales de todo el territorio y especializadas en medicina natural y alternativa.

Larry Dossey. Graduado en medicina en la Universidad de Texas, pronto comienza su trabajo de búsqueda e investigación en los campos de la salud y la espiritualidad. Establece las bases de una medicina holística que le vale el reconocimiento de las principales universidades y facultades de medicina de los Estados Unidos. Autor de numerosos libros, sus estudios no han dejado indiferente al mundo científico, que cada vez es más consciente de la estrecha relación entre ciencia y espíritu. Es autor de nueve libros y centenares de artículos, como *Tiempo, espacio y medicina*, *La oración es una buena medicina* o *El viaje del chamán*. En 2013 recibió el prestigioso premio Visionary Award que valoraba su capacidad de integrar la medicina profesional con las nuevas corrientes integrativas de la espiritualidad y la salud.



Dr. **MANEL BALLESTER** es el director de la nueva colección Holística. Es cardiólogo, catedrático de Medicina en la UdL y Jefe de la Unidad de Cardiología del Hospital Arnau de Vilanova de Lleida. Ha recibido más de 20 premios, incluido el Narcís Monturiol de la Generalitat de Catalunya y el Josep Trueta de la Acadèmia de Ciències Mèdiques de Catalunya. Desde 2006, el Dr. Ballester ha dedicado sus investigaciones a las varias modalidades de la medicina energética.

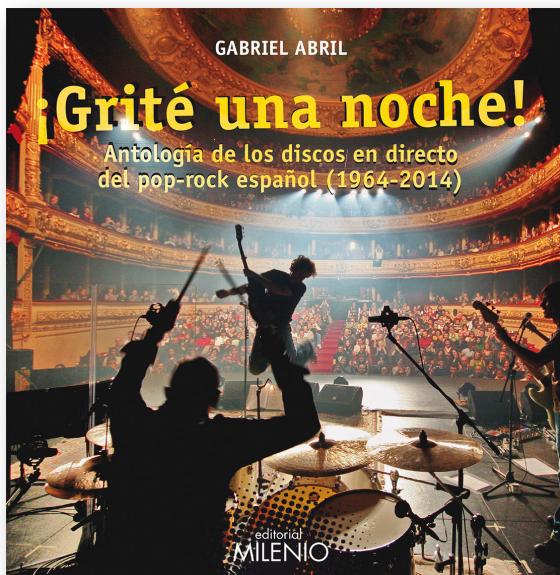
El poder de las premoniciones inaugura la colección **Holística**, con la que Editorial Milenio pretende reflexionar, desde un punto de vista científico, sobre la medicina energética y la interacción entre mente, cerebro y cuerpo.

editorial
MILENIO

C/ San Salvador, 8 25005 Lleida (Spain)
Tel. +34 973 23 66 11 Fax. +34 973 24 07 95
www.edmilenio.com editorial@edmilenio.com



Pedidos: 902 885 772
comercial@nusdellibres.com
www.nusdellibres.com



Colección: Música. Vinolomanía, 05

ISBN: 978-84-9743-654-0

22,5 x 22,5 cm

312 páginas ilustradas a todo color

Rústica con solapas

28,00 €

Música. Antologías

ISBN 978-84-9743-654-0



9 788497 436540

Interés comercial y editorial

1. Es una recopilación de todos los discos grabados en directo que se han publicado en España desde 1964 hasta 2014. Cincuenta años de música y discos, todos los estilos musicales, desde el pop rock, hasta la canción de autor y cantantes melódicos.

2. El libro recoge todos los conciertos en directo que se han realizado en los últimos 50 años, y recogidos en vinilos, CD o DVD. Contiene la carátula del disco, una ficha técnica y una biografía de los artistas.

3. En total, son mas de 300 grupos, entre los que destacan, La Polla Records, Negu Gorriak, Luís Eduardo Aute, Joaquín Sabina, Raimon, Serrat, Presuntos Implicados, Bruno Lomas, Amaral, Fangoria, Rosario, etc.

4. Gabriel Abril es asturiano y vive en Cataluña. Hoy en día es colaborador habitual de prensa y radio. También ha publicado tres discos y ha sido el guitarrista de varios músicos, entre ellos Ramoncín. El autor tiene su propia página web: <http://scur.cat/KP5C39>.

5. El prólogo es del guitarrista de Loquillo, Igor Paskual.

¡Grité una noche! Antología de los discos en directo del pop-rock español (1964-2014)

GABRIEL ABRIL

En 1972, los progresivos Måquina! publicaban el que hoy está considerado como el primer doble en directo del rock español. Han pasado cincuenta años y el número de discos grabados en vivo en el ámbito de la música pop española ha aumentado exponencialmente. Gabriel Abril ha empleado cuatro años de trabajo para elaborar un exhaustivo inventario de todas estas producciones, donde el pop, la canción de autor, los cantantes melódicos, los rockeros y los punks se dan la mano en más de 350 entregas fonográficas con su historia, sus canciones y sus protagonistas. El grandísimo guitarrista Igor Paskual, lo ha prolongado.



Gabriel Abril Fernández (Gijón, 1970) es músico y colaborador habitual de prensa y radio. Ha publicado artículos y reseñas sobre música, cómic y cine en las revistas *This Is Rock*, *CLIJ* y *Stone Pony*, y ha participado en el programa «L'altra Cara de la Lluna» de ComRàdio, con una sección sobre vinilos olvidados del rock español. Como solista ha editado tres discos, ha colaborado como guitarrista, ha producido debuts de otros músicos y tiene su propio estudio Tremolo Recordings. www.gabrielabril.com

Otros títulos de la colección:



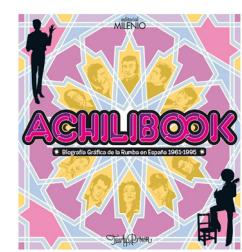
9 788497 432610



9 788497 433525



9 788497 434812



9 788497 435772

editorial
MILENIO

C/ San Salvador, 8 25005 Lleida (Spain)
Tel. +34 973 23 66 11 Fax. +34 973 24 07 95
www.edmilenio.com editorial@edmilenio.com


nusdllibres

Pedidos: 902 885 772
comercial@nusdllibres.com
www.nusdllibres.com