

La necessitat d'estimar
MARTA TREPÀ

ISBN 978-84-9975-241-9



17€

9 788499 752419



Llegir, més enllà de les lletres
ENRIC QUERALT

ISBN 978-84-9975-240-2



21€

9 788499 752402



Predominis visuals
MANUEL ROURE

ISBN 978-84-9975-245-7



15€

9 788499 752457



Quan els obrers van ser els amos
XAVIER VINADER

ISBN 978-84-9975-244-0



18€

9 788499 752440



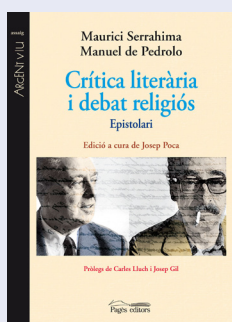
Creients i no creients
M. SÁNCHEZ, A. PUIGVERD
I F. TORRALBA

ISBN 978-84-9975-243-3



14€

9 788499 752433



Crítica literària i debat religiós
JOSEP POCA (ED.)

ISBN 978-84-9975-246-4



20€

9 788499 752464



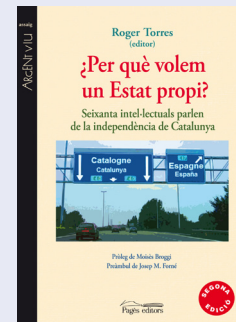
Escriure la vida i la mort
JORDI MARRUGAT

ISBN 978-84-9975-242-6



20€

9 788499 752426



¿Per què volem un Estat propi?
ROGER TORRES

ISBN 978-84-9975-190-0



18€

9 788499 751900



La necessitat d'estimar

La persona i l'amor en una societat marcada per l'individualisme

MARTA TREPÀ

L'autora preten donar en aquest llibre unes pistes d'higiene mental, útils en la nostra societat tan marcada per l'individualisme, sense massa temps per la reflexió i la comunicació. Afirma que estimar és imprescindible per a la salut psicològica de les persones, però que s'ha d'aprendre i tenir-ne cura, treballar-ho i exercitar-ho, talment com tocar un instrument que necessita un llarg aprenentatge i un exercici continuat. També intenta respondre des del seu posicionament als interrogants que es planteja qualsevol persona reflexiva sobre el sentit de la vida, la relació amb un mateix, amb els altres i amb el transcendent.



Marta Trepà Secanell (Tàrraga 1945). Llicenciada en Filosofia i Lletres (Filosofia). Doctora en Psicologia, especialista en Psicologia Clínica. Ha estat introductora de la psicologia psicoanalítica a Lleida. Com a psicòloga realitza tasques de voluntariat en diverses entitats.

PSICOLOGIA

COL·LECCIÓ L'EXPERT, 26

ISBN: 978-84-9975-241-9

184 pàgs.

Rústica amb solapes

15 x 24 cm

PVP: 17,00 €

Psicologia, Humanitats

ISBN: 978-84-9975-241-9



9 788499 752419

INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Experta en l'àmbit de la psicoteràpia de grup d'orientació psicoanalítica.
2. L'autora és coneguda sobre tot a Lleida.
3. Llibreries de Lleida i generals de tot el territori.

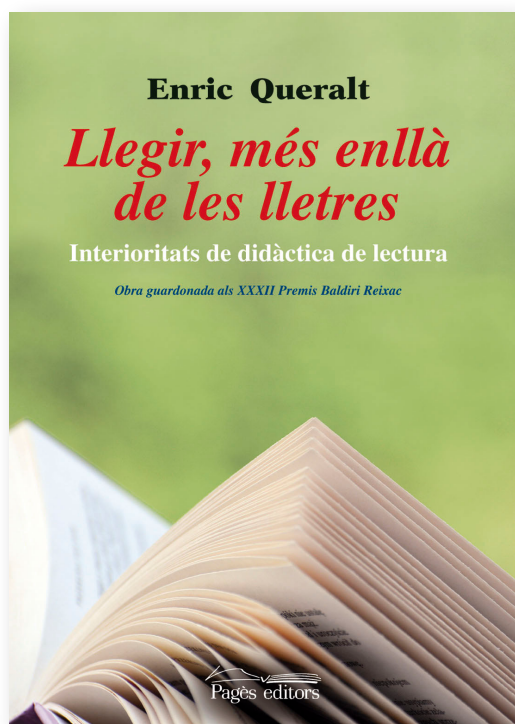
Altres títols de la col·lecció:



9 788499 751511



9 788497 798341



Llegir, més enllà de les lletres

Interioritats de didàctica de lectura

ENRIC QUERALT I CATÀ

Llegir, més enllà de les lletres és un assaig que vol aportar claror, il·luminació i ajudes a propòsit d'algunes de les raons que, encara avui, impedeixen avançar, de manera generalitzada, en la didàctica de la lectura als centres educatius. El treball arrenca amb el dubte del perquè el món educatiu es resisteix a emprar "tot el que se sap" sobre fer escola. S'adreça a persones que estiguin dins l'escolaritat obligatòria, inclòs el parvulari, malgrat que no en formi part. Amb un llenguatge clar i directe, desenvolupa els aspectes nuclears de la didàctica de la lectura, amb aportació de referents teòrics i amb inclusió d'exemples i models experimentats al llarg dels anys de formador de centres en aspectes relacionats amb la didàctica de la llengua, tant oral com escrita.

DIDÀCTICA

COL·LECCIÓ ESTUDIS, 131

ISBN: 978-84-9975-240-2

376 pàgs.

Rústica

17 x 24 cm

PVP: 21,00 €

Didàctica, Educació

ISBN: 978-84-9975-240-2



9 788499 752402

Obra guardonada als XXXII Premis Baldiri Reixac

Enric Queralt i Catà (Reus, 1956). Ha estat docent, amb infants i joves: formador i assessor de llars d'infants, d'escoles i d'instituts, en aspectes relacionats amb l'organització escolar, el desplegament curricular, la programació didàctica i, sobretot, amb l'ensenyament i l'aprenentatge de llegir i escriure. També ha estat assessor del SEDEC, coordinador nacional dels equips d'assessors en llengua i cohesió i membre de l'equip de la Inspecció d'Educació dels ST d'Ensenyament a Tarragona. Actualment col·labora com a assessor i formador de l'Estratègia d'Impuls a la Lectura.

Altres títols de la col·lecció:



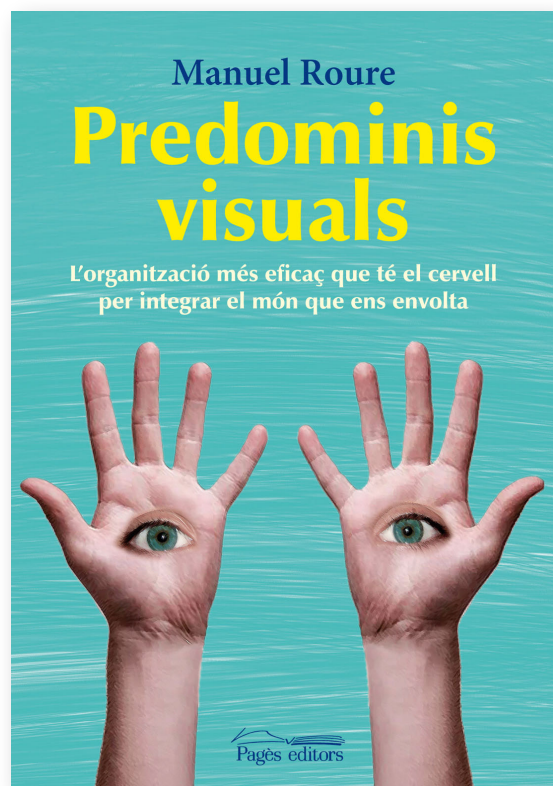
9 788499 751290



9 788499 752457

INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Manual amb informació teòrica i pràctica de didàctica de la lectura, aplicable a l'ensenyament de diferents edats.
2. Llibre adreçat a formadors, professors, pedagogs, psicòlegs, pares....
3. Llibreries generals de tot el territori.



PSICOLOGIA

COL·LECCIÓ ESTUDIS, 133

ISBN: 978-84-9975-245-7

96 pàgs.

Rústica

17 x 24 cm

PVP: 15,00 €

Didàctica, Psicologia

ISBN: 978-84-9975-245-7



9 788499 752457

Predominis visuals

L'organització més eficaç que té el cervell
per integrar el món que ens envolta

MANUEL ROURE

Quan ens referim als nens, diem que uns són dretans o que uns altres són esquerrans, però ¿exposem totalment la globalitat de la seva condició lateral? En la pràctica clínica diària ens trobem moltes vegades nens sense cap defecte refractiu important, ni cap diagnòstic de carència o limitació intel·lectual. Però aquests nens, malgrat tot, són incapços d'aprendre a llegir d'acord amb el nivell adequat a la seva edat. O, si n'aprenen, no són capaços de fer-ho amb el rendiment esperat: inverteixen lletres o paraules, sense obtenir el correcte significat de la seva lectura. Els "predominis visuals" cal tenir-los en compte ja que incideixen en gairebé totes les activitats de la nostra vida, com ara en treballs en els quals la direcció o la lateralitat són crucials, també en l'escolaritat i igualment en la pràctica d'esports ràpids, on cal coordinació lateral entre ulls i mans.

Manuel Roure Arnaldo és diplomad en òptica i optometria per i Master of Science in Clinical Optometry, a més de màster oficial universitari en ciències de la infermeria per la Universitat de Lleida. És optmetrista i director clínic de Federòptics Roure (Mollerussa) des de 1971. Ha rebut el VI Premi Artigas, primer accèssit, del Colegio Nacional de Ópticos, 1980.

INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Aquest llibre és el fruit de més de quaranta anys d'estudi i d'experiència clínica professional.
2. Llibre adreçat a pares, pedagogs, pediatres, psicòlegs, optmetristes i també totes aquelles persones que estiguin interessades en la salut dels nens i dels adolescents.
3. L'autor és conegut sobre tot a Mollerussa, Lleida i Barcelona.
4. Llibreries generals de tot el territori.

Altres títols de la col·lecció:



9 788499 752402

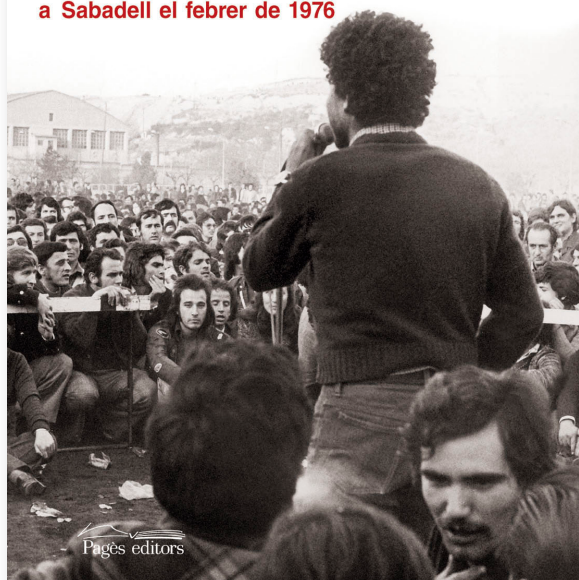


9 788497 794794

Xavier Vinader

Quan els obrers van ser els amos

Una setmana de vaga general política a Sabadell el febrer de 1976



HISTÒRIA

COL·LECCIÓ GUIMET, 161

ISBN: 978-84-9975-244-0

216 pàgs.

Rústica

17 x 24 cm

PVP: 18,00 €

Història local, franquisme

ISBN: 978-84-9975-244-0



9 788499 752440

Quan els obrers van ser els amos

Una setmana de vaga general política a Sabadell el febrer de 1976

XAVIER VINADER

La darrera setmana de febrer de 1976, els obrers es van convertir en els veritables amos dels carrers de Sabadell. Quatre mesos després de la mort del general Franco, aquesta ciutat va ser l'escenari d'una veritable "ruptura" entre les estructures municipals del règim feixista i la població que volia recuperar les llibertats i exigia l'amnistia per a tots els exiliats i detinguts polítics. La vaga general que va esclatar el febrer de 1976 va ser la resposta ciutadana contra l'abús de poder d'un Consistori prepotent i desacreditat. "Quan els obrers van ser els amos" recull aquells fets amb tot el detall, i el seu autor aporta dades, fotografies i documents inèdits, alhora que dona veu als seus protagonistes, en definitiva, a tot el poble de Sabadell.

Pròleg de Xavier Domènech i Sampere

Inclou més de 50 pàgines de documents originals, retalls de premsa oficial i clandestina i fotografies de l'època

Xavier Vinader i Sánchez (Sabadell, 1947) ha treballat al Diari de Sabadell, Europa Press, La Vanguardia, Mundo Diario, Tele/eXprés, Mundo, Primera Plana o Interviú, entre altres publicacions. Ha estat president internacional de Reporters sense Fronteres i ha rebut la Creu de Sant Jordi (2007), la Medalla de la Ciutat al Mèrit Periodístic de l'Ajuntament de Sabadell i la Ploma d'Or de la Facultat de Ciències de la Comunicació de la UAB (2011). És columnista de la revista *El Temps* i col·labora setmanalment a COM-Ràdio.

INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Explica com es van veure els fets de la vaga general de 1976 a Sabadell amb testimonis directes, fotografies i documents inèdits.
2. L'autor és de Sabadell i és molt conegut per la seva tasca professional en diversos mitjans de comunicació destacats de Barcelona.
3. Llibreries generals, sobre tot de Sabadell.

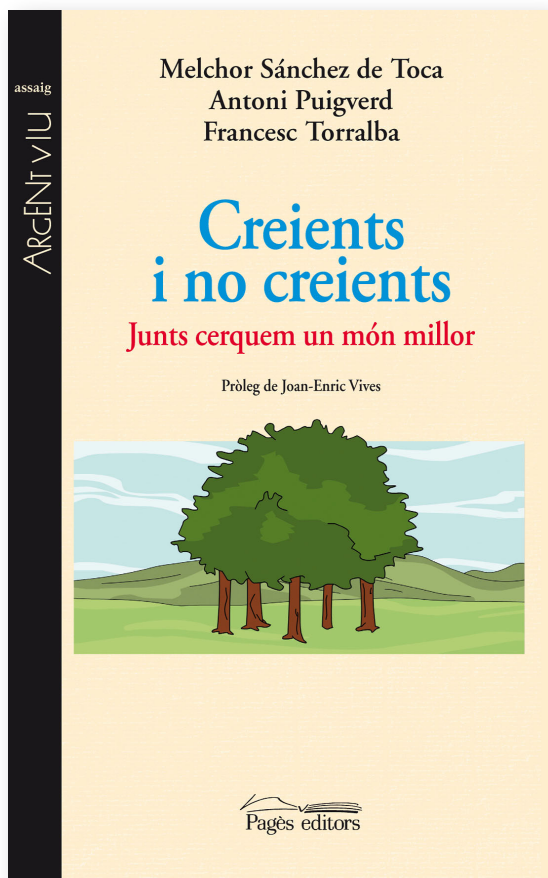
Altres títols de la col·lecció:



9 788499 750026



9 788499 751559



RELIGIÓ

COL·LECCIÓ ARGENT VIU, 117 BIS

ISBN: 978-84-9975-243-3

124 pàgs.

Rústica

13,5 x 21 cm

PVP: 14,00 €

Religió

ISBN: 978-84-9975-243-3



9 788499 752433

INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Ponències de l'encontre de Sant Julià de Lòria (Principat d'Andorra) en el marc de la Càtedra de Pensament Cristià del Bisbat d'Urgell.
2. Llibreries religioses i generals de tot el territori, sobre tot de Barcelona, La Seu d'Urgell i Andorra.

Creients i no creients Junts cerquem un món millor

MELCHOR SÁNCHEZ DE TOCA, ANTONI PUIGVERD
I FRANCESC TORRALBA

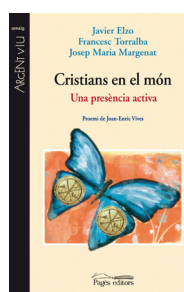
Massa sovint la relació entre creients i no creients s'ha vist com una confrontació entre pols oposats. Els creients i els no creients participem de cosmovisions diferents, però habitem en el mateix món i compartim el mateix fragment d'història. L'objectiu d'aquest llibre és construir ponts, teixir nexes d'unió, sense dissoldre la identitat de cada opció i la seva legítima expressió en les societats obertes. A més a més del diàleg amb les altres religions, els cristians estem cridats a obrir-nos als ciutadans que no participen de la nostra fe, per tal d'entendre els seus punts de vista i per treballar junts per la justícia social i per la millora de la societat. Per assolir aquesta fita, cal desfer prejudicis, trencar tòpics, trobar-se i explicar-se amb naturalitat allò que creiem.

Melchor Sánchez de Toca. Subsecretari del Pontifici Consell de la Cultura de la Santa Seu. Ha publicat diferents estudis i assaigs relacionats amb la ciència i la teologia. Participa activament en fòrums i s'encarrega de la revista *Fe i cultura* del Pontifici Consell de la Cultura.

Antoni Puigverd. Escriptor i periodista. Ha publicat poesia, assaig i narrativa. Bona part de la seva obra ha estat premiada. Actualment és columnista a *La Vanguardia* i és present en diferents debats radiofònics.

Francesc Torralba. Filòsof i teòleg, és el director de la Càtedra de Pensament Cristià del Bisbat d'Urgell. Escriu i ensenya ètica a la Universitat Ramon Llull. Bona part de la seva obra ha estat premiada i traduïda. Cal destacar: *Vida espiritual en la societat digital* i *Jesucrist 2. 0*.

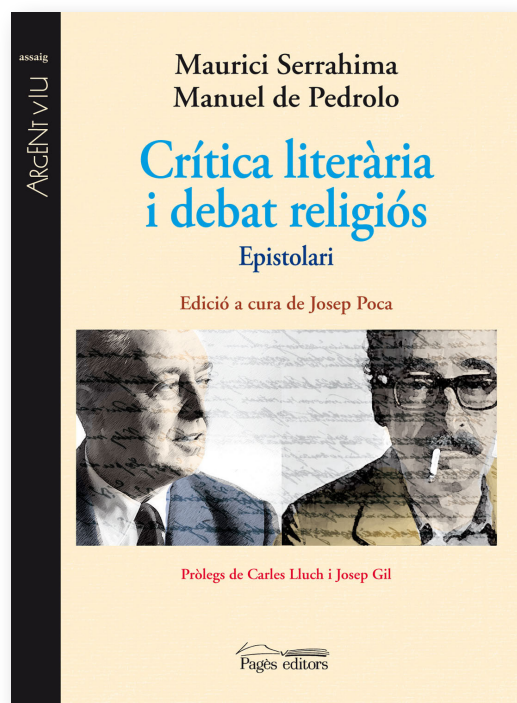
Altres títols de la col·lecció:



9 788499 751238



9 788497 799706



CRÍTICA LITERÀRIA

COL·LECCIÓ ARGENT VIU, 119

ISBN: 978-84-9975-246-4

264 pàgs.

Rústica

16 x 22 cm

ISBN: 978-84-9975-246-4

PVP: 20,00 €

Crítica literària, Epistolari



Crítica literària i debat religiós Epistolari

MAURICI SERRAHIMA · MANUEL DE PEDROLO

Edició a cura de JOSEP POCA

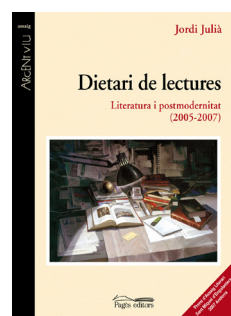
Maurici Serrahima va decidir posar-se en contacte amb Pedrolo per a fer-li conèixer el seu parer sobre la seva obra literària. Aquest fou l'origen de la correspondència epistolar entre els nostres protagonistes. Es tracta d'un extens material que, si bé fou iniciat per contrarestar opinions sobre criteris i valors literaris sobre els quals podien coincidir en molts aspectes, de mica en mica es decantà cap a un altre camp, en el qual diferien enormement. Serrahima, home de creences religioses arrelades, proposà dialogar amb Manuel de Pedrolo sobre els valors transcendents de l'existència. I aquest, malgrat sentir-se'n ben allunyat, acceptà complagut el diàleg i la confrontació d'idees.

Maurici Serrahima i Bofill (Barcelona, 1902-1979), advocat, escriptor i ideòleg dels moviments clandestins d'oposició al franquisme. Fou un dels promotors de l'acostament als partits d'esquerra per aconseguir una política unitària a Catalunya. En el camp de les lletres, va abastar tots els gèneres, sobretot, obra memorialística.

Manuel de Pedrolo i Molina (L'Aranyó, Segarra, 1918-Barcelona, 1990), una de les més grans i prolífiques figures de la literatura catalana del segle xx. Conreà tots els gèneres literaris: poesia, teatre, narrativa i, sobretot, contes i novel·les.

Josep Poca i Gaya (l'Espluga Calba, 1940) publica en diferents mitjans de comunicació articles de reflexió i crítica sociopolítica. Com a editor, ha publicat els dietaris de Maurici Serrahima i part de la seva correspondència.

Altres títols de la col·lecció:



INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Recull crític i comentat de les cartes que tracten gran diversitat de temes, sempre des de la vessant filosòfica i transcendent de l'ésser humà.
2. L'editor és de l'Espluga Calba però els protagonistes del llibre són coneguts especialment a la Segarra i Barcelona.
3. Llibreries generals de tot el territori.



ASSAIG SOBRE LITERATURA

COL·LECCIÓ ARGENT VIU, 118

ISBN: 978-84-9975-242-6

272 pàgs.

Rústica

16 x 22 cm

PVP: ,00 €

Poesia, Estudis literaris

ISBN: 978-84-9975-242-6



9 788499 752426

Escriure la vida i la mort

Funció i sentit de l'alquímia poètica en el món actual

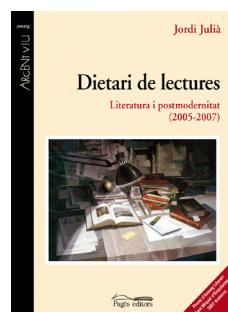
JORDI MARRUGAT

La poesia continua essent una de les formes artístiques més qüestionades i incompreses. Per què poesia en temps de misèria? Per què poesia en temps de guerra? Per què poesia en temps de crim? Per què poesia en temps de crisi? El present assaig contesta aquestes demandes presentant la poesia com una forma d'escriptura que il·lumina l'existència humana mitjançant uns usos lingüístics especials capaços d'escriure la vida i la mort, totes les experiències aparentment inexpressables. Per això la poesia ha estat convertida en l'art de transformar una matèria bruta —la vida inconscient i fugaç, la llengua comuna— en or— el coneixement perdurable només possible en una llengua sempre rediviva. Aquest assaig ens permet comprendre que, encara avui, en un món que li és advers, la poesia és necessària per tal de conèixer-nos, donar sentit a la nostra experiència i construir un món millor.

XXXIV Premi Sant Miquel d'Angolasters d'assaig literari, Andorra 2011

Jordi Marrugat (Sabadell, 1978) és doctor en estudis hispànics i membre del Grup d'Estudis de Literatura Catalana Contemporània de la UAB. Ha publicat estudis sobre aspectes genèrics de la poesia catalana del segle xx i sobre diversos poetes. També ha exercit la crítica de literatura actual en revistes com *Caràcters*, *L'Espill*, *Revista de Catalunya*, *Llengua & Literatura* o *Els Marges*.

Altres títols de la col·lecció:



9 788497 796620



9 788499 750804

INTERÈS COMERCIAL I EDITORIAL

1. Assaig per exaltar i donar a conèixer la funció de la poesia com a forma artística que pot ajudar-nos a entendre millor el món, a viure millor i a ser més bones persones.
2. L'autor és de Sabadell, i col·labora en diversos mitjans de comunicació del país.
3. Llibreries generals de tot el territori.