

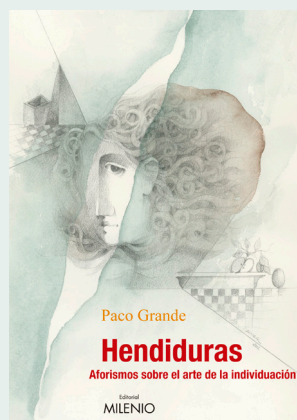
Creyentes y no creyentes
M. SÁNCHEZ, A. PUIGVERD Y F.
TORRALBA

ISBN: 978-84-9743-490-4



9 788497 434904

14€



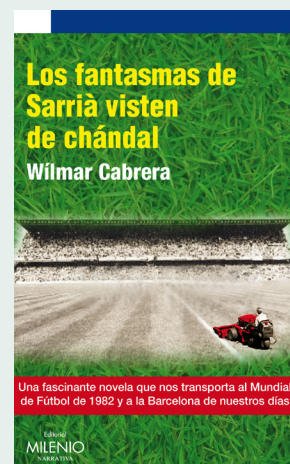
Hendiduras
PACO GRANDE

ISBN: 978-84-9743-489-8



9 788497 434898

15€



**Los fantasmas de Sarrià
visten de chándal**
WILMAR CABRERA

ISBN: 978-84-9743-492-8



9 788497 434928

16€

Creyentes y no creyentes

Juntos construimos un mundo mejor

Melchor Sánchez de Toca
Antoni Puigverd
Francesc Torralba



PRÓLOGO DE JOAN-ENRIC VIVES

editorial
MILENIO

Colección: Ensayo, 49

ISBN: 978-84-9743-490-4

15 x 22 cm

120 páginas

Rústica

14,00 €

Religión

ISBN 978-84-9743-490-4



9 788497 434904

Creyentes y no creyentes

Juntos construimos un mundo mejor

MELCHOR SÁNCHEZ, ANTONI PUIGVERD Y FRANCESC TORRALBA

Demasiado a menudo la relación entre creyentes y no creyentes se ha visto como una confrontación entre polvo opuestos. Los creyentes y los no creyentes participamos de cosmovisiones diferentes, pero habitamos en el mismo mundo y compartimos el mismo fragmento de historia. El objetivo de este libro es construir puentes, tejer nexos de unión, sin disolver la identidad de cada opción y su legítima expresión en las sociedades abiertas. Además del diálogo con las otras religiones, los cristianos estamos llamados a abrirnos a los ciudadanos que no participan de nuestra fe, para entender sus puntos de vista y para trabajar juntos por la justicia social y por la mejora de la sociedad. Para lograr este hito, hay que deshacer prejuicios, romper tópicos, encontrarse y explicarse con naturalidad aquello que creemos.

Melchor Sánchez de Toca es el subsecretario del Pontifici Consell de la Cultura de la Santa Seu. Ha publicado diferentes estudios y ensayos relacionados con la ciencia y la teología. Participa activamente en foros de diálogo y se encarga de la revista *Fe i cultura* del Ponifici Consell de la Cultura.

Antoni Puigverd es escritor y periodista. Ha publicado poesía, ensayo y narrativa. Buena parte de su obra ha sido premiada. Actualmente es columnista en *La Vanguardia* y es presente en diferentes debates radiofónicos.

Francesc Torralba, filósofo y teólogo, es el director de la Càtedra de Pensament Cristià del Bisbat d'Urgell. Se dedica al oficio de escribir y enseña ética en la Universitat Ramon Llull. Buena parte de su obra ha sido premiada y traducida. Entre sus últimos libros, hay que destacar: *Vida espiritual en la sociedad digital* y *Jesucristo 2.0*.

Interés comercial y editorial

1. Este libro recoge las ponencias del encuentro que tuvo lugar en Sant Julià de Lòria (Principado de Andorra) en el marco de la Càtedra de Pensament Cristià del Bisbat d'Urgell.

2. Francesc Torralba es muy conocido como filósofo, orador y profesor.

3. Librerías generales de todo el territorio, especialmente en Barcelona, La Seu d'Urgell y Andorra.

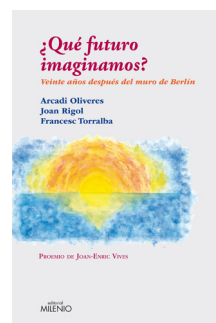
editorial

MILENIO

Otros títulos de la colección:



9 788497 434478



9 788497 433884

C/ San Salvador, 8 25005 Lleida (Spain)

Tel. +34 973 23 66 11

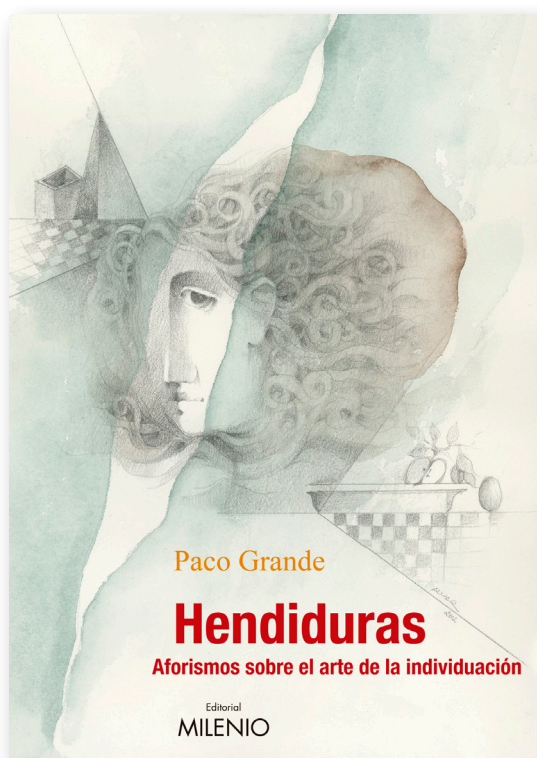
www.edmilenio.com

Fax. +34 973 24 07 95

editorial@edmilenio.com

nusdelibres

Pedidos: 902 885 772
comercial@nusdelibres.com



Hendiduras

Aforismos sobre el arte de la individuación

PACO GRANDE

Pensamiento afilado en la piedra incandescente de la vida, *Hendiduras* es un conjunto de breves fulguraciones que nacen del trabajo interior y de la escucha terapéutica. Se trata de aforismos existenciales con los que su autor, psicólogo-analista junguiano y teólogo, nos invita a adentrarnos en nuestro propio proceso de crecimiento personal. La vida cotidiana, la condición problemática de la existencia, el amor y el sexo, la amistad, las emociones, la espiritualidad, son algunos de los ámbitos iluminados por estos originales destellos en los que palabra y pensamiento se ponen al servicio de la individuación. Ágiles y penetrantes aforismos para seguir excavando nuestro propio pozo de sabiduría.

Colección: Varia, 81

ISBN: 978-84-9743-489-8

12 x 17 cm

160 páginas

Rústica con solapas

15,00 €

Filosofía, Psicología

ISBN 978-84-9743-489-8



9 788497 434898

Paco Grande Crespo (Madrid 1955) vive en Centelles, Barcelona, y ejerce como analista junguiano en Barcelona y Madrid. Su práctica clínica se enriquece además por una larga experiencia como profesor y *coach* en el ámbito de la empresa. Su obra literaria, en las lindes de las grandes preguntas existenciales y espirituales —no en vano estudió Teología e Historia de las religiones— cuenta ya con una novela en catalán (*El sanatori de l'ànima, una teràpia poètica amb Màrius Torres*).

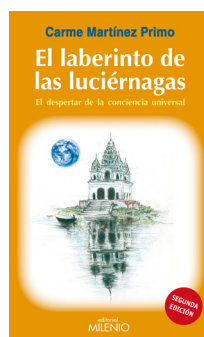


Interés comercial y editorial

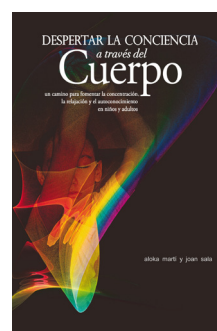
1. Aforismos para enriquecer nuestro interior y entendernos a nosotros mismos.
2. El autor es conocido en Barcelona y en Madrid y ofrece habitualmente cursos y conferencias.
3. Librerías generales de todo el territorio.

editorial
MILENIO

Otros títulos de la colección:



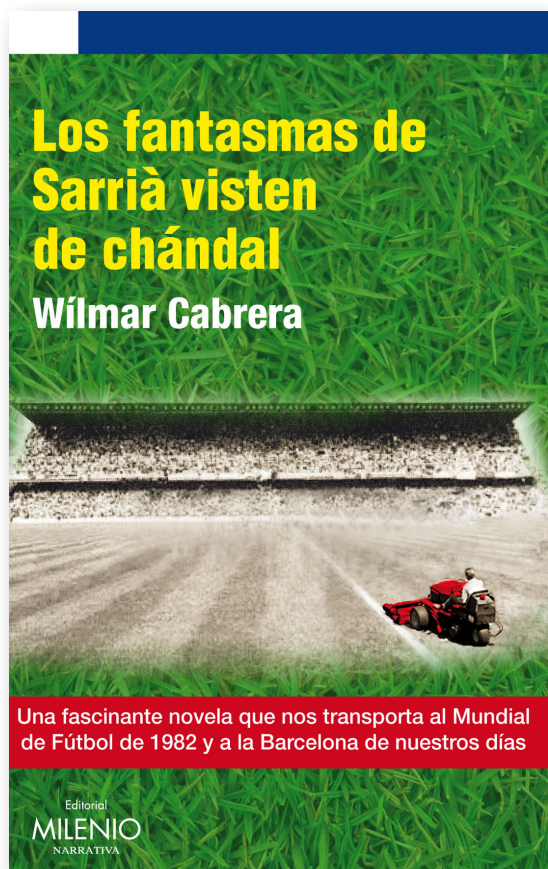
9 788497 433792



9 788497 434577

C/ San Salvador, 8 25005 Lleida (Spain)
Tel. +34 973 23 66 11 Fax. +34 973 24 07 95
www.edmilenio.com editorial@edmilenio.com


nusdellibres
Pedidos: 902 885 772
comercial@nusdellibres.com



Colección: Narrativa, 43

ISBN: 978-84-9743-492-8

15 x 24 cm

156 páginas

Rústica con solapas

16,00 €

Literatura española

ISBN 978-84-9743-492-8



9 788497 434928

Los fantasmas de Sarrià visten de chándal

WILMAR CABRERA

Es verano y mientras en Sudáfrica se realiza el Mundial de Fútbol 2010, a cientos de kilómetros de allí, en Barcelona, tres inmigrantes disímiles, un exfutbolista argentino, un periodista colombiano y un gángster búlgaro, se toman la tarea de revivir el partido Italia-Brasil del Campeonato Mundial de España 1982. Lo hacen con el fin único de crear un ¿falso? tour que atraiga a los visitantes llegados a la Ciudad Condal. Un tour que recorra las calles y plazas que reemplazaron al estadio de Sarrià, entre el triángulo marcado por la avenida del mismo nombre, la General Mitre y la calle doctor Fleming. Los tres quieren aprovechar el flujo de turistas para venderles la ruta, la historia y simulados souvenirs -incluso hierba de un campo que ya no existe-. Sin embargo, su idea se ve truncada cuando intentan convencer al jardinero que cuidó el césped durante 43 años para ser el guía del recorrido. El viejo prefiere seguir en un geriátrico, en donde se recluyó, queriendo olvidarse del fútbol, tras la demolición del estadio en 1997.

Wilmar Cabrera (Palmira, 1970) es periodista. Cofundador y coeditor de la revista *El Gusano*, que obtuvo en 1994 la beca a Creaciones Culturales Periódicas de Colcultura. Ha trabajado en canal CityTV, el diario *El Tiempo*, la revista *SoHo* y, como guionista, para CaracolTV. Desde 2008 vive en Barcelona y regularmente escribe para *El País* (de Cali) y colabora para las revistas *DONJUAN*, *Bocas*, *Gaceta* y *Avianca*.



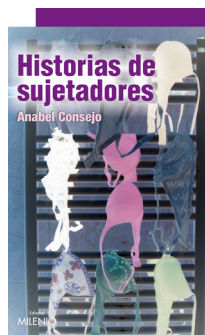
“Revivir un partido mítico como la derrota de Brasil frente a Italia en el Mundial de España regala grandes momentos de disfrute en esta novela”. **David Trueba**

Interés comercial y editorial

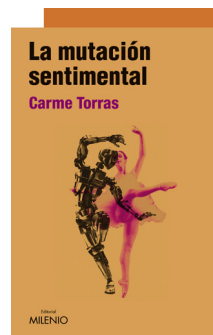
1. Mezcla y combina: ficción, crónica deportiva, realidad, periodismo, inmigración, soledad, olvido, supervivencia y turismo futbolero.
2. Una fascinante novela que nos transporta desde el Mundial de Fútbol de 1982 a la Barcelona de 2012.
3. El autor reside en Barcelona.
4. Librerías generales de todo el territorio.

editorial
MILENIO

Otros títulos de la colección:



9 788497 433969



9 788497 434751

C/ San Salvador, 8 25005 Lleida (Spain)
Tel. +34 973 23 66 11 Fax. +34 973 24 07 95
www.edmilenio.com editorial@edmilenio.com


nusdelibres
Pedidos: 902 885 772
comercial@nusdelibres.com